



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS PROFESSOR ABEL SALAZAR – GUIMARÃES (150812)



aepas 2019/2020

# **Critérios Específicos de Avaliação**

## **3º ANO DE ESCOLARIDADE**



Disciplina: Português

Domínios e capacidades	Critérios específicos de avaliação	
<b>Oralidade</b>	- Não apreende o sentido de enunciados orais.	I
	- Apreende com muitas dificuldades o sentido de enunciados orais.	I
	- Apreende satisfatoriamente o sentido de enunciados orais.	S
	- Apreende bem o sentido de enunciados orais.	B
	- Apreende integralmente o sentido de enunciados orais.	MB
	- Não responde a questões sobre o essencial das narrativas e exposições que ouve.	I
	- Responde com muitas dificuldades a questões sobre o essencial das narrativas e exposições que ouve.	I
	- Responde razoavelmente a questões sobre o essencial das narrativas e exposições que ouve.	S
	- Responde com bastante correção a questões sobre o essencial das narrativas e exposições que ouve.	B
	- Responde com elevado nível de correção a questões sobre o essencial das narrativas e exposições que ouve.	MB
	- Não reconta narrativas nem eventos.	I
	- Reconta parte das narrativas e eventos.	I
	- Reconta de forma simplista narrativas e eventos.	S
	- Reconta com os pormenores principais narrativas e eventos.	B
	- Reconta na íntegra narrativas e eventos.	MB



**Disciplina: Português**

Domínios e capacidades	Critérios específicos de avaliação	
	- Não reconhece padrões de entoação adequados à situação comunicacional.	I
	- Nem sempre reconhece padrões de entoação adequados à situação comunicacional.	I
	- Reconhece satisfatoriamente padrões de entoação adequados à situação comunicacional.	S
	- Reconhece bastante bem padrões de entoação adequados à situação comunicacional.	B
	- Reconhece inteiramente padrões de entoação adequados à situação comunicacional.	MB
	- Não se expressa de forma perceptível nem com adequação ao contexto e objetivo comunicativo.	I
	- Expressa-se com muitas dificuldades não adequando o discurso ao contexto nem ao objetivo comunicativo.	I
	- Expressa-se de forma satisfatória adequando o discurso ao contexto e ao objetivo comunicativo.	S
	- Expressa-se com clareza e correção adequando o discurso ao contexto e ao objetivo comunicativo.	B
	- Expressa-se com muita clareza e correção adequando o discurso ao contexto e ao objetivo comunicativo.	MB
	- Expressa-se utilizando vocabulário muito restrito.	I
	- Expressa-se utilizando vocabulário limitado.	I
	- Expressa-se utilizando vocabulário adequado.	S
	- Expressa-se utilizando vocabulário diversificado.	B
	- Expressa-se utilizando vocabulário muito elaborado.	MB



Disciplina: Português

Domínios e capacidades	Critérios específicos de avaliação	
2. Leitura e escrita/ Educação Literária	- Lê de forma soletrada.	I
	- Não lê com fluência.	I
	- Lê com fluência mas com pouca expressividade.	S
	- Lê com fluência e com expressividade.	B
	- Lê com elevado nível de fluência e com expressividade.	MB
	- Não apreende o significado contido em enunciados escritos.	I
	- Apreende com dificuldades o significado contido em enunciados escritos.	I
	- Apreende em parte o significado contido em enunciados escritos fazendo algumas inferências.	S
	- Apreende com alguma facilidade o significado contido em enunciados escritos fazendo inferências.	B
	- Apreende com muita facilidade o significado contido em enunciados escritos fazendo inferências pertinentes.	MB
	- Não organiza frases corretamente.	I
	- Organiza frases com muitas dificuldades.	I
	- Organiza frases simples.	S
	- Organiza frases com correção.	B
- Organiza frases com elevado nível de correção.	MB	



aepas 2019/2020

## AGRUPAMENTO DE ESCOLAS PROFESSOR ABEL SALAZAR – GUIMARÃES (150812)

### Disciplina: Português

Domínios e capacidades	Critérios específicos de avaliação	
	- Não respeita a estrutura da narrativa na produção de textos.	I
	- Respeita, em parte e com dificuldade, a estrutura da narrativa na produção de textos.	I
	- Respeita a estrutura da narrativa na produção de textos mas redige de forma simples.	S
	- Respeita a estrutura da narrativa na produção de textos e redige com elaboração.	B
	- Respeita a estrutura da narrativa na produção de textos e redige com elaboração e criatividade.	MB
	- Não produz textos com diferentes objetivos comunicativos.	I
	- Produz textos com diferentes objetivos comunicativos apenas com ajuda.	I
	- Produz textos com diferentes objetivos comunicativos.	S
	- Produz textos com diferentes objetivos comunicativos respeitando a estrutura definida.	B
	- Produz textos com diferentes objetivos comunicativos com muita qualidade.	MB
	- Escreve sem correção ortográfica.	I
	- Escreve com muitos erros ortográficos.	I
	- Escreve com suficiente correção ortográfica.	S
	- Escreve com bastante correção ortográfica.	B
	- Escreve com elevado nível de correção ortográfica.	MB



**Disciplina: Português**

Domínios e capacidades	Critérios específicos de avaliação	
<b>Gramática</b>	- Não conhece os aspetos fundamentais do Conhecimento Explícito da Língua.	I
	- Conhece poucos aspetos do Conhecimento Explícito da Língua.	I
	- Conhece os aspetos essenciais do Conhecimento Explícito da Língua.	S
	- Conhece grande parte dos aspetos fundamentais do Conhecimento Explícito da Língua.	B
	- Conhece na totalidade os aspetos fundamentais do Conhecimento Explícito da Língua.	MB
	- Nunca aplica os aspetos fundamentais do Conhecimento Explícito da Língua.	I
	- Aplica às vezes e com ajuda os aspetos fundamentais do Conhecimento Explícito da Língua.	I
	- Aplica com limitações pontuais os aspetos fundamentais do Conhecimento Explícito da Língua.	S
	- Aplica com correção os aspetos fundamentais do Conhecimento Explícito da Língua.	B
	- Aplica com muita correção os aspetos fundamentais do Conhecimento Explícito da Língua.	MB

**Disciplina: Matemática**

Domínios e capacidades	Critérios específicos de avaliação	
<b>1. Números e operações</b>	- Não estabelece relações de ordem entre os números.	I
	- Estabelece poucas relações de ordem entre os números.	I
	- Estabelece relações de ordem entre os números.	S
	- Domina as relações de ordem entre os números.	B
	- Domina com facilidade as relações de ordem entre os números.	MB
	<hr/>	
	- Revela incapacidade no domínio das técnicas das quatro operações.	I
	- Domina as técnicas de apenas algumas operações.	I
	- Domina as técnicas das quatro operações com relativa facilidade.	S
	- Domina as técnicas das quatro operações com facilidade.	B
	- Domina as técnicas das quatro operações e utiliza-as com correção.	MB
	<hr/>	
	- Demonstra incapacidade no reconhecimento de notações numéricas.	I
	- Reconhece algumas notações numéricas mas não as utiliza.	I
	- Reconhece e utiliza algumas notações numéricas.	S
- Reconhece notações numéricas e utiliza-as com correção.	B	
- Reconhece notações numéricas e utiliza-as com facilidade e correção.	MB	

**Disciplina: Matemática**

<b>Domínios e capacidades</b>	<b>Critérios específicos de avaliação</b>	
<b>2. Geometria e medida</b>	- Não conhece noções básicas de geometria.	I
	- Conhece com muitas limitações noções básicas de geometria.	I
	- Conhece com algumas limitações noções básicas de geometria.	S
	- Conhece bem noções básicas de geometria.	B
	- Conhece sem qualquer dificuldade noções básicas de geometria.	MB
	- Não conhece grandezas nem medidas.	I
	- Conhece grandezas e medidas com muitas limitações.	I
	- Conhece com limitações pontuais grandezas e medidas.	S
	- Conhece bem grandezas e medidas.	B
	- Conhece sem qualquer dificuldade grandezas e medidas.	MB
<b>3. Organização e tratamento de dados</b>	- Não analisa nem interpreta dados de natureza estatística.	I
	- Analisa e interpreta com muitas dificuldades dados de natureza estatística.	I
	- Analisa e interpreta de forma satisfatória dados de natureza estatística.	S
	- Analisa e interpreta com alguma facilidade dados de natureza estatística.	B
	- Analisa e interpreta com muita facilidade dados de natureza estatística.	MB



Disciplina: **Matemática**

Domínios e capacidades	Critérios específicos de avaliação	
	- Não recolhe nem organiza dados de natureza diversa.	I
	- Recolhe e organiza com muitas dificuldades dados de natureza diversa.	I
	- Recolhe e organiza razoavelmente dados de natureza diversa.	S
	- Recolhe e organiza com rigor dados de natureza diversa.	B
	- Recolhe e organiza com rigor e exatidão dados de natureza diversa.	MB
<b>Capacidades transversais</b>  1. Resolução de problemas  2. Raciocínio matemático  3. Comunicação matemática	- Demonstra incapacidade na resolução de problemas.	I
	- Resolve problemas com incorreções.	I
	- Resolve problemas simples revelando dificuldades na explicação dos resultados.	S
	- Resolve problemas utilizando estratégias diversificadas e explicando os diferentes passos.	B
	- Resolve problemas mais complexos utilizando estratégias diversificadas e explicando os diferentes passos.	MB

**Disciplina: Estudo do Meio**

<b>Domínios e capacidades</b>	<b>Critérios específicos de avaliação</b>	
<b>1. Aquisição de conhecimentos</b>	- Não adquire grande parte dos conhecimentos.	I
	- Adquire conhecimentos com algumas limitações.	I
	- Adquire conhecimentos com limitações pontuais.	S
	- Adquire conhecimentos sem limitações.	B
	- Adquire conhecimentos plenamente.	MB
<b>2. Aplicação de conhecimentos</b>	- Nunca aplica conhecimentos.	I
	- Aplica conhecimentos com limitações.	I
	- Aplica conhecimentos satisfatoriamente.	S
	- Aplica conhecimentos sem limitações.	B
	- Aplica conhecimentos plenamente.	MB
<b>3. Relacionamento de conhecimentos</b>	- Não relaciona conhecimentos.	I
	- Relaciona conhecimentos com algumas limitações.	I
	- Relaciona conhecimentos com limitações pontuais.	S
	- Relaciona conhecimentos sem limitações.	B
	- Relaciona conhecimentos plenamente.	MB



**Disciplina: Estudo do Meio**

Domínios e capacidades	Critérios específicos de avaliação	
<b>4. Experimentação</b>	- Não dominas as técnicas básicas.	I
	- Domina pouco as técnicas básicas.	I
	- Domina as técnicas necessárias.	S
	- Domina bem as técnicas.	B
	- Domina plenamente as técnicas tirando as conclusões necessárias.	MB



**Disciplina: Expressão Plástica**

Domínios e capacidades	Critérios específicos de avaliação	
1. Domínio e aplicação de técnicas	- Não domina técnicas elementares de expressão.	I
	- Domina poucas técnicas elementares de expressão.	I
	- Domina e aplica técnicas de expressão.	S
	- Domina e aplica bem técnicas de expressão.	B
	- Domina e aplica plenamente técnicas de expressão.	MB
2. Criatividade e capacidade de produção de trabalhos diversos	- Não revela criatividade nem capacidade de produção de trabalhos diversos.	I
	- Revela pouca criatividade e pouca capacidade de produção de trabalhos diversos.	I
	- É criativo mas revela limitações na produção de trabalhos diversos.	S
	- É criativo e revela capacidade de produção de trabalhos diversos.	B
	- Revela grande criatividade e capacidade de produção de trabalhos diversos.	MB
3. Utilização de diferentes meios expressivos de representação	- Não utiliza diferentes meios expressivos de representação.	I
	- Utiliza com limitações diferentes meios expressivos de representação.	I
	- Utiliza satisfatoriamente diferentes meios expressivos de representação.	S
	- Utiliza de forma bastante adequada diferentes meios expressivos de representação.	B
	- Utiliza com muita facilidade diferentes meios expressivos de representação.	MB



**Disciplina: Expressão Musical**

Domínios e capacidades	Critérios específicos de avaliação	
1. Participação em jogos de exploração da voz e do corpo	- Não explora as potencialidades da voz nem do corpo para o desenvolvimento da musicalidade.	I
	- Explora com muitas limitações as potencialidades da voz e do corpo para o desenvolvimento da musicalidade.	I
	- Explora as potencialidades da voz e do corpo para o desenvolvimento da musicalidade.	S
	- Explora bastante as potencialidades da voz e do corpo para o desenvolvimento da musicalidade.	B
	- Explora plenamente as potencialidades da voz e do corpo para o desenvolvimento da musicalidade.	MB
2. Capacidade de escutar	- Não identifica sons nem marca o ritmo de lengalengas, canções, melodias.	I
	- Identifica sons mas não marca o ritmo de lengalengas, canções, melodias.	I
	- Identifica sons e marca com correcção o ritmo de lengalengas, canções, melodias.	S
	- Identifica sons e marca com bastante correcção o ritmo de lengalengas, canções, melodias.	B
	- Identifica sons e marca com elevado nível de correcção o ritmo de lengalengas, canções, melodias.	MB
3. Organização e relacionamento de sons segundo as suas características	- Não organiza nem relaciona sons segundo as suas características.	I
	- Organiza e relaciona sons segundo as suas características com muitas limitações.	I



aepas 2019/2020

## AGRUPAMENTO DE ESCOLAS PROFESSOR ABEL SALAZAR – GUIMARÃES (150812)

	- Organiza e relaciona sons segundo as suas características satisfatoriamente.	S
	- Organiza e relaciona sons segundo as suas características com bastante facilidade.	B
	- Organiza e relaciona sons segundo as suas características plenamente.	MB
4. Capacidade de inventar e reproduzir pequenas composições	- Não inventa nem reproduz pequenas composições.	I
	- Não inventa e reproduz com muitas limitações pequenas composições.	I
	- Inventa e reproduz satisfatoriamente pequenas composições.	S
	- Inventa e reproduz com facilidade pequenas composições.	B
	- Inventa e reproduz plenamente pequenas composições.	MB



### Disciplina: Expressão Dramática

Domínios e capacidades	Critérios específicos de avaliação	
1. Domínio da expressividade do corpo e da voz	- Não demonstra expressividade através do corpo nem da voz.	I
	- Demonstra pouca expressividade através do corpo e da voz.	I
	- Demonstra expressividade através do corpo e da voz.	S
	- Demonstra bastante expressividade através do corpo e da voz.	B
	- Demonstra plena expressividade através do corpo e da voz.	MB
2. Jogos de comunicação verbal e não verbal	- Não compreende jogos de comunicação verbal e não verbal.	I
	- Compreende alguns jogos de comunicação verbal e não verbal com ajuda.	I
	- Compreende satisfatoriamente jogos de comunicação verbal e não verbal.	S
	- Compreende muito bem jogos de comunicação verbal e não verbal.	B
	- Compreende completamente jogos de comunicação verbal e não verbal.	MB
3. Capacidade de criar/produzir personagens e histórias	- Não cria/produz personagens nem histórias.	I
	- Cria/produz com muitas limitações personagens e histórias.	I
	- Cria/produz satisfatoriamente personagens e histórias.	S
	- Cria/produz facilmente personagens e histórias.	B
	- Cria/produz com grande imaginação personagens e histórias.	MB



**Disciplina: Atividades Físicas**

Domínios e capacidades	Critérios específicos de avaliação	
1. Conhecimento de regras elementares de jogos e de outras atividades desportivas	- Não conhece regras elementares de jogos nem de outras actividades desportivas.	I
	- Conhece poucas regras elementares de jogos e de outras actividades desportivas.	I
	- Conhece satisfatoriamente regras elementares de jogos e de outras actividades desportivas.	S
	- Conhece bem regras elementares de jogos e de outras actividades desportivas.	B
	- Conhece plenamente regras elementares de jogos e de outras actividades desportivas.	MB
2. Prática de jogos e exercícios diversos	- Não pratica grande número de jogos nem de exercícios.	I
	- Pratica com muitas limitações jogos e exercícios.	I
	- Pratica com correção suficiente jogos e exercícios.	S
	- Pratica com bastante correção jogos e exercícios.	B
	- Pratica com elevado nível de correção jogos e exercícios.	MB
3. Domínio de técnicas de movimento e de utilização de aparelhos	- Não domina técnicas de movimento nem de utilização de aparelhos.	I
	- Domina poucas técnicas de movimento e de utilização de aparelhos.	I
	- Domina satisfatoriamente técnicas de movimento e de utilização de aparelhos.	S
	- Domina com bastante correção técnicas de movimento e de utilização de aparelhos.	B
	- Domina com elevado nível de correção técnicas de movimento e de utilização de aparelhos.	MB



## AGRUPAMENTO DE ESCOLAS PROFESSOR ABEL SALAZAR – GUIMARÃES (150812)

aepas 2019/2020

4. Desenvolvimento e melhoria das capacidades físicas	- Não se empenha na melhoria das capacidades físicas.	I
	- Empenha-se pouco na melhoria das capacidades físicas.	I
	- Empenha-se satisfatoriamente na melhoria das capacidades físicas.	S
	- Empenha-se bastante na melhoria das capacidades físicas.	B
	- Demonstra elevado nível de empenho na melhoria das capacidades físicas.	MB



Disciplina: **OFERTA COMPLEMENTAR: Educação para a cidadania e civismo / Educação sexual / Educação financeira**

Domínios e capacidades	Critérios específicos de avaliação	
1. Capacidade de participação, de reflexão e sentido crítico	- Não participa em debates, não defende pontos de vista nem revela sentido crítico.	I
	- Participa em debates apenas quando solicitado, não defende pontos de vista nem revela sentido crítico.	I
	- Participa em debates, defende pontos de vista e revela sentido crítico.	S
	- Assume um papel ativo em debates, defende pontos de vista argumentando e revela bastante sentido crítico.	B
	- Assume um papel ativo em debates, defende pontos de vista argumentando e revela elevado sentido crítico.	MB
2. Relação interpessoal, respeito por regras estabelecidas e sentido de responsabilidade	- Apresenta muitas dificuldades no relacionamento com os outros, não respeita as regras estabelecidas nem apresenta sentido de responsabilidade.	I
	- Apresenta dificuldades de relacionamento com os outros, não respeita as regras estabelecidas nem apresenta sentido de responsabilidade.	I
	- Relaciona-se bem com os outros, respeita satisfatoriamente as regras estabelecidas e apresenta algum sentido de responsabilidade.	S
	- Relaciona-se bem com os outros, respeita bem as regras estabelecidas e apresenta grande sentido de responsabilidade.	B
	- Relaciona-se muito bem com os outros, respeita sempre as regras estabelecidas e apresenta grande sentido de responsabilidade.	MB



## AGRUPAMENTO DE ESCOLAS PROFESSOR ABEL SALAZAR – GUIMARÃES (150812)

aepas 2019/2020

3. Capacidade de entreatajuda, espírito de grupo e solidariedade	- Não revela nenhuma capacidade de entreatajuda, espírito de grupo, nem solidariedade.	I
	- Não revela capacidade de entreatajuda, espírito de grupo nem solidariedade.	I
	- Revela capacidade de entreatajuda, espírito de grupo e solidariedade.	S
	- Revela claramente capacidade de entreatajuda, espírito de grupo e solidariedade.	B
	- Revela elevadas capacidades de entreatajuda, espírito de grupo e solidariedade.	MB



**Disciplina: Apoio ao Estudo**

Domínios e capacidades	Critérios específicos de avaliação	
1. Gosto pelo trabalho e pela aquisição do conhecimento	- Não revela gosto pelo trabalho nem pela aquisição de conhecimentos.	I
	- Revela pouco gosto pelo trabalho e pela aquisição de conhecimentos.	I
	- Revela gosto pelo trabalho e pela aquisição de conhecimentos.	S
	- Revela bastante gosto pelo trabalho e pela aquisição de conhecimentos.	B
	- Revela elevado gosto pelo trabalho e pela aquisição de conhecimentos.	MB
2. Iniciativa, persistência e responsabilidade	- Não revela iniciativa, persistência nem responsabilidade.	I
	- Revela pouca iniciativa, persistência e responsabilidade.	I
	- Revela iniciativa, persistência e responsabilidade.	S
	- Revela bastante iniciativa, persistência e responsabilidade.	B
	- Revela elevado grau de iniciativa, persistência e responsabilidade.	MB
3. Capacidade para uma aprendizagem autónoma	- Não revela capacidade para uma aprendizagem autónoma.	I
	- Revela pouca capacidade para uma aprendizagem autónoma.	I
	- Revela capacidade para uma aprendizagem autónoma.	S
	- Revela bastante capacidade para uma aprendizagem autónoma.	B
	- Revela elevadas capacidades para uma aprendizagem autónoma.	MB



**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS PROFESSOR ABEL SALAZAR – GUIMARÃES (150812)**

aepas 2019/2020

4. Aquisição e utilização de métodos de estudo e de trabalho	- Não adquiriu métodos de estudo nem de trabalho.	I
	- Adquiriu poucos métodos de estudo e de trabalho.	I
	- Adquiriu e utiliza métodos de estudo e de trabalho.	S
	- Adquiriu e utiliza de forma bastante satisfatória métodos de estudo e de trabalho.	B
	- Adquiriu e utiliza com elevado grau de satisfação métodos de estudo e de trabalho.	MB

A Coordenadora do Conselho de ano,

---

(Maria Natália Fernandes Costa)