

Agrupamento de Escolas Professor Abel Salazar

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

1.º CICLO (4.º ANO)

ANO LETIVO 2022/2023



CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DO 1.º CICLO (4.º ANO)

Os critérios Específicos de Avaliação do 1.º ciclo, para o 4.º ano, para as várias disciplinas foram elaborados em conformidade com os normativos em vigor que regulam o regime de avaliação dos alunos e de acordo com os critérios gerais aprovados em Conselho Pedagógico.

Desta forma, a avaliação pressupõe um conjunto diversificado de instrumentos, resultantes de uma observação participante, direta e contínua de todo o processo de aprendizagem, mas também de análise e verificação de documentos referentes às produções e projetos desenvolvidos pelos alunos nas várias disciplinas e que estão agrupados nos seguintes domínios:

- Domínio das Atitudes e Comportamentos – Saber Ser e Saber Estar
- Domínio dos Conhecimentos e Competências – Saber e Saber Fazer

Seguindo as indicações aprovadas em Conselho Pedagógico, o peso atribuído a cada um destes domínios é o seguinte:

- Saber Ser e Saber Estar
- Saber e Saber Fazer

De acordo com estes domínios, ter-se-ão em conta os seguintes conhecimentos e capacidades e com os seguintes pesos relativos, assim como as Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA).



Português

Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
Conhecimento / Comunicação / Tratamento de Informação / Participação 100 %	ORALIDADE 20 %	- Compreensão Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas. Distinguir entre factos e opiniões, informação implícita e explícita, essencial e acessório, denotação e conotação. - Expressão Pedir e tomar a palavra e respeitar o tempo de palavra dos outros. Planear, produzir e avaliar discursos orais breves, com vocabulário variado e frases complexas, individualmente ou em grupo. Participar com empenho em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos. Realizar exposições breves, a partir de planificação. Usar a palavra para exprimir opiniões e partilhar ideias de forma audível, com boa articulação, entoação e ritmo adequados. Assegurar contacto visual com a audiência (postura corporal, expressão facial, olhar).	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de Português de 4.º Ano; • Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade; Cumpre e realiza com muito empenho todas as atividades propostas. • Cumpre sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de Português de 4.º Ano; • Adquire e desenvolve capacidades com facilidade; Cumpre e realiza com empenho as atividades propostas. • Cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Sabe ouvir as ideias dos outros com	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de Português de 4.º Ano; • Adquire e desenvolve capacidades; Cumpre e realiza as atividades propostas. • Cumpre quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita	• Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de Português de 4.º Ano; • Adquire e desenvolve poucas capacidades; Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas. • Tem dificuldade em cumprir (ou não cumpre...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe	• 1. Testagem (fichas/ testes de avaliação escritos e/ou orais, questões de aula) • 2. Observação (rubricas/ grelhas para avaliação de apresentações orais, ...) • 3. Análise de Conteúdo (trabalhos de pesquisa/ investigação; trabalhos de grupo/ pares; portefólios; relatórios, ...) • 4. Inquérito (no fim de uma atividade/do período letivo, questionar os alunos se gostaram, se foi útil, o que



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
			- Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; - Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva; - Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas.	respeito e aceita diferentes pontos de vista. Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva. Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas	diferentes pontos de vista. - Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva. - Executa de forma autónoma as tarefas propostas.	ouvir...) as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista. Revela dificuldade (ou revela muita dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros. Tem dificuldade em executar (ou não executa...) de forma autónoma as tarefas propostas.	chamou mais a atenção, se concordam/ discordam, qual a sua opinião sobre, ...)
	LEITURA E ESCRITA 50 %	Leitura - Ler textos com características narrativas e descritivas de maior complexidade, associados a finalidades várias e em suportes variados. Distinguir nos textos características do artigo de enciclopédia, da entrada de dicionário e do aviso (estruturação, finalidade). Fazer uma leitura fluente e segura, que evidencie a compreensão do sentido dos textos. Realizar leitura silenciosa e autónoma.	Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;	Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;	- Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de Português de 4.º Ano; - Adquire e desenvolve capacidades;	Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		Mobilizar experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto. Explicitar ideias-chave do texto. Identificar o tema e o assunto do texto ou de partes do texto. Expressar uma opinião crítica acerca de aspetos do texto (do conteúdo e/ou da forma). - Escrita Escrever relatos (com situação inicial, peripécias e conclusão), com descrição e relato do discurso das personagens, representado por meio de discurso direto e de discurso indireto. Utilizar processos de planificação, textualização e revisão, realizados de modo individual e/ou em grupo. Usar frases complexas para exprimir sequências e relações de consequência e finalidade. Superar problemas associados ao processo de escrita por meio da revisão com vista ao aperfeiçoamento de texto. Redigir textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita). Escrever textos, organizados em parágrafos, coesos, coerentes e adequados às convenções de representação gráfica.	• Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade; Cumpre e realiza com muito empenho todas as atividades propostas. • Cumpre sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva;	• Adquire e desenvolve capacidades com facilidade; Cumpre e realiza com empenho as atividades propostas. • Cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista. • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva.	Cumpre e realiza as atividades propostas. • Cumpre quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista. • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva. • Executa de forma autónoma as tarefas propostas.	• Adquire e desenvolve poucas capacidades; Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas. • Tem dificuldade em cumprir (ou não cumpre...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe ouvir...) as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista. • Revela dificuldade (ou revela muita	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
			• Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas.	Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas		dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros. Tem dificuldade em executar (ou não executa...) de forma autónoma as tarefas propostas.	
	EDUCAÇÃO LITERÁRIA 15 %	- Ouvir ler textos literários e expressar reações de leitura de modo criativo. - Ler integralmente narrativas, poemas e textos dramáticos. - Antecipar o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do para texto e nos textos visuais (ilustrações). - Compreender a organização interna e externa de textos poéticos, narrativos e dramáticos. - Compreender recursos que enfatizam o sentido do texto (onomatopeias, trocadilhos, interjeições, comparações). - Dramatizar textos e dizer em público, com expressividade e segurança, poemas memorizados. - Participar, de forma responsável e cooperante, em representações de textos dramáticos literários. - Manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados por histórias ou poemas ouvidos ou lidos.	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de Português de 4.º Ano; • Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade; Cumpre e realiza com muito empenho todas as atividades propostas.	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de Português de 4.º Ano; • Adquire e desenvolve capacidades com facilidade; Cumpre e realiza com empenho as atividades propostas.	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de Português de 4.º Ano; • Adquire e desenvolve capacidades; Cumpre e realiza as atividades propostas.	• Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de Português de 4.º Ano; • Adquire e desenvolve poucas capacidades; Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas. • Tem dificuldade em cumprir (ou não	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		Desenvolver um projeto de leitura em que se integre compreensão da obra, questionamento e motivação de escrita do autor.	• Cumpre sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva; • Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas.	• Cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista. • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva. Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas	• Cumpre quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista. • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva. • Executa de forma autónoma as tarefas propostas.	• cumpre...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe ouvir...) as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista. • Revela dificuldade (ou revela muita dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros. Tem dificuldade em executar (ou não executa...) de forma autónoma as tarefas propostas.	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
	GRAMÁTICA 15 %	Identificar a classe das palavras: determinante (interrogativo), preposição, pronome (pessoal, nas suas formas tónica e átonas, possessivo e demonstrativo). Conjugar verbos regulares e irregulares no pretérito imperfeito do modo indicativo e no modo imperativo. Reconhecer diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos. Reconhecer a flexão nominal e adjetival quanto ao número e grau. Aplicar formas átonas do pronome pessoal em frases afirmativas, em frases com negação e com advérbios pré-verbais. Recorrer, de modo intencional e adequado, a conectores diversificados, em textos orais e escritos. Aplicar processos de expansão e redução de frases. Inferir o significado de palavras desconhecidas a partir da análise da sua estrutura interna (base, radical e afixos). Deduzir significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal. Compreender regras de derivação das palavras e formas de organização do léxico (famílias de palavras). Reconhecer onomatopeias. Explicitar regras de ortografia.	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de Português de 4.º Ano; • Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade; Cumpre e realiza com muito empenho todas as atividades propostas. • Cumpre sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Sabe ouvir sempre as ideias dos outros	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de Português de 4.º Ano; • Adquire e desenvolve capacidades com facilidade; Cumpre e realiza com empenho as atividades propostas. • Cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de Português de 4.º Ano; • Adquire e desenvolve capacidades; Cumpre e realiza as atividades propostas. • Cumpre quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista.	• Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de Português de 4.º Ano; • Adquire e desenvolve poucas capacidades; Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas. • Tem dificuldade em cumprir (ou não cumprir...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe ouvir...) as ideias	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
			com respeito e aceita diferentes pontos de vista; • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva; • Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas.	diferentes pontos de vista. • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva. Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas	• Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva. • Executa de forma autónoma as tarefas propostas.	dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista. • Revela dificuldade (ou revela muita dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros. Tem dificuldade em executar (ou não executa...) de forma autónoma as tarefas propostas.	

Matemática

Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
Conhecimento / Comunicação / Tratamento de Informação / Participação 100 %	NÚMEROS E OPERAÇÕES 40%	Ler e representar números no sistema de numeração decimal até ao milhão, identificar o valor posicional de um algarismo e relacionar os valores das diferentes ordens e classes. - Comparar e ordenar números naturais, realizar estimativas do resultado de operações e avaliar a sua razoabilidade. - Reconhecer relações numéricas e propriedades das operações e utilizá-las em situações de cálculo. Reconhecer e memorizar factos básicos da multiplicação e da divisão. - Calcular com números racionais não negativos na representação decimal, recorrendo ao cálculo mental e a algoritmos. - Representar números racionais não negativos na forma de fração, decimal e percentagem, estabelecer relações entre as diferentes representações e utilizá-los em diferentes contextos, matemáticos e não matemáticos. - Conceber e aplicar estratégias na resolução de problemas com números racionais não negativos, em contextos matemáticos e não matemáticos, e avaliar a plausibilidade dos resultados.	- Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de Matemática de 4º Ano; - Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade; Cumpre e realiza com muito empenho todas as atividades propostas. - Cumpre sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;	- Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de Matemática de 4º Ano; - Adquire e desenvolve capacidades com facilidade; Cumpre e realiza com empenho as atividades propostas. - Cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. - Sabe ouvir as ideias dos outros com	- Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de Matemática de 4º Ano; - Adquire e desenvolve capacidades; Cumpre e realiza as atividades propostas. - Cumpre quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. - Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita	- Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de Matemática de 4º Ano; - Adquire e desenvolve poucas capacidades; Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas. - Tem dificuldade em cumprir (ou não cumpre...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. - Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe ouvir...) as ideias	1. Testagem (fichas/ testes de avaliação escritos e/ou orais, questões de aula) 2. Observação (rubricas/ grelhas para avaliação de apresentações orais, ...) 3. Análise de Conteúdo (trabalhos de pesquisa/ investigação; trabalhos de grupo/ pares; portefólios; relatórios, ...) 4. Inquérito (no fim de uma atividade/do período letivo, questionar os alunos se gostaram, se foi útil, o que



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		- Reconhecer regularidades em sequências e em tabelas numéricas, e formular e testar conjecturas. - Expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, e explicar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia). - Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social. - Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem. - Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.	- Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; - Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva; - Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas.	respeito e aceita diferentes pontos de vista. Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva. Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas	diferentes pontos de vista. - Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva. - Executa de forma autónoma as tarefas propostas.	dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista. Revela dificuldade (ou revela muita dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros. Tem dificuldade em executar (ou não executa...) de forma autónoma as tarefas propostas.	chamou mais a atenção, se concordam/ discordam, qual a sua opinião sobre, ...)
	GEOMETRIA E MEDIDA 30%	Desenhar e descrever a posição de polígonos (triângulos, quadrados, retângulos, pentágonos e hexágonos) recorrendo a coordenadas, em grelhas quadriculadas. Identificar ângulos em polígonos e distinguir diversos tipos de ângulos (reto, agudo, obtuso, raso).	Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de Matemática de 4º Ano;	Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de Matemática de 4º Ano;	Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de Matemática de 4º Ano;	Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de Matemática de 4º Ano;	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		- Identificar propriedades de figuras planas e de sólidos geométricos e fazer classificações, justificando os critérios utilizados. - Medir comprimentos, áreas, volumes, capacidades e massas, utilizando e relacionando as unidades de medida do SI e fazer estimativas de medidas, em contextos diversos. - Conceber e aplicar estratégias na resolução de problemas envolvendo grandezas e propriedades das figuras geométricas no plano e no espaço, em contextos matemáticos e não matemáticos, e avaliar a plausibilidade dos resultados. - Expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, e explicar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia). - Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social. - Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem. - Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.	- Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade; Cumpre e realiza com muito empenho todas as atividades propostas. - Cumpre sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; - Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; - Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva;	- Adquire e desenvolve capacidades com facilidade; Cumpre e realiza com empenho as atividades propostas. - Cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. - Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista. - Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva.	- Adquire e desenvolve capacidades; Cumpre e realiza as atividades propostas. - Cumpre quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. - Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista. - Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva.	- Adquire e desenvolve poucas capacidades; Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas. - Tem dificuldade em cumprir (ou não cumpre...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. - Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe ouvir...) as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista.	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
			• Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas.	Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas.	• Executa de forma autónoma as tarefas propostas.	• Revela dificuldade (ou revela muita dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros. Tem dificuldade em executar (ou não executa...) de forma autónoma as tarefas propostas.	
	ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DE DADOS 30%	• Analisar e interpretar informação de natureza estatística representada de diversas formas. • Reconhecer e dar exemplos de acontecimentos certos e impossíveis, e acontecimentos possíveis (prováveis e pouco prováveis). • Resolver problemas envolvendo a organização e tratamento de dados em contextos familiares variados. • Planear e conduzir investigações usando o ciclo da investigação estatística (formular questões, escolher métodos de recolha de dados, seleccionar formas de organização e representação de dados, analisar e concluir). • Comunicar raciocínios, procedimentos e conclusões, utilizando linguagem própria da estatística, baseando-se nos dados recolhidos e tratados.	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de Matemática de 4º Ano; • Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade; Cumpre e realiza com muito	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de Matemática de 4º Ano; • Adquire e desenvolve capacidades com facilidade; Cumpre e realiza com empenho as	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de Matemática de 4º Ano; • Adquire e desenvolve capacidades; Cumpre e realiza as atividades propostas.	• Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de Matemática de 4º Ano; • Adquire e desenvolve poucas capacidades; Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas.	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		- Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social. - Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem. - Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.	empenho todas as atividades propostas. - Cumpre sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; - Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; - Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva; - Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas.	atividades propostas. - Cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. - Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista. - Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva. - Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas.	- Cumpre quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. - Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista. - Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva. - Executa de forma autónoma as tarefas propostas.	- Tem dificuldade em cumprir (ou não cumpre...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. - Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe ouvir...) as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista. - Revela dificuldade (ou revela muita dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros. - Tem dificuldade em executar (ou não executa...) de forma	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
						autónoma as tarefas propostas.	



Estudo do Meio

Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
Conhecimento / Comunicação / Tratamento de Informação / Participação 100 %	SOCIEDADE 25%	- Construir um friso cronológico com os factos e as datas relevantes da História de Portugal. - Conhecer personagens e aspetos da vida em sociedade da história de Portugal. - Relacionar a Revolução do 25 de Abril de 1974 com a obtenção de liberdades e direitos. - Reconhecer a importância da Declaração Universal dos Direitos Humanos. - Conhecer o número de Estados pertencentes à União Europeia e localizar alguns estados-membros num mapa da Europa. - Reconhecer a existência de fluxos migratórios, as causas e consequências para territórios envolvidos.	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de Estudo do Meio de 4º Ano; • Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade; Cumpre e realiza com muito empenho todas as atividades propostas. • Cumpre sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de Estudo do Meio de 4º Ano; • Adquire e desenvolve capacidades com facilidade; Cumpre e realiza com empenho as atividades propostas. • Cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Sabe ouvir as ideias dos outros com	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de Estudo do Meio de 4º Ano; • Adquire e desenvolve capacidades; Cumpre e realiza as atividades propostas. • Cumpre quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita	• Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de Estudo do Meio de 4º Ano; • Adquire e desenvolve poucas capacidades; Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas. • Tem dificuldade em cumprir (ou não cumpre...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual.	• 1. Testagem (fichas/ testes de avaliação escritos e/ou orais, questões de aula) • 2. Observação (rubricas/ grelhas para avaliação de apresentações orais, ...) • 3. Análise de Conteúdo (trabalhos de pesquisa/ investigação; trabalhos de grupo/ pares; portefólios; relatórios, ...) • 4. Inquérito (no fim de uma atividade/do período letivo, questionar os alunos se gostaram, se foi útil, o que



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
			- Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; - Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva; - Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas.	respeito e aceita diferentes pontos de vista. Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva. Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas	diferentes pontos de vista. - Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva. - Executa de forma autónoma as tarefas propostas.	- Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe ouvir...) as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista. - Revela dificuldade (ou revela muita dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros. Tem dificuldade em executar (ou não executa...) de forma autónoma as tarefas propostas.	chamou mais a atenção, se concordam/ discordam, qual a sua opinião sobre, ...)
		- Descrever e representar os sistemas.		Adquire, mobiliza e aplica, de forma	Adquire, mobiliza e aplica, de forma	Não adquire, nem mobiliza, de forma	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
	NATUREZA 25%	- Conhecer algumas modificações biológicas e comportamentais que ocorrem na adolescência. - Reconhecer mecanismos simples de defesa do organismo, por exemplo, a pele. - Localizar o planeta Terra no Sistema Solar. - Identificar plantas e animais em vias de extinção ou mesmo extintos. - Utilizar representações cartográficas. - Comparar diferentes formas de relevo de Portugal. - Utilizar diversos processos para referenciar os pontos cardeais. - Reconhecer alguns fenómenos naturais. - Recolher amostras de rochas e de solos agrupando-as de acordo com as suas propriedades. - Descrever diversos tipos de uso do solo da sua região. - Reconhecer de que forma a atividade humana interfere no oceano.	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de Estudo de Meio de 4º Ano; • Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade; Cumpre e realiza com muito empenho todas as atividades propostas. • Cumpre sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e	consistente, os conhecimentos de Estudo de Meio de 4º Ano; • Adquire e desenvolve capacidades com facilidade; Cumpre e realiza com empenho as atividades propostas. • Cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista.	regular, os conhecimentos de Estudo de Meio de 4º Ano; • Adquire e desenvolve capacidades; Cumpre e realiza as atividades propostas. • Cumpre quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista. • Respeita-se a si mesmo e aos	regular, os conhecimentos de Estudo de Meio de 4º Ano; • Adquire e desenvolve poucas capacidades; Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas. • Tem dificuldade em cumprir (ou não cumpre...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe ouvir...) as ideias dos outros com respeito nem aceita	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
			aceita diferentes pontos de vista; • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva; • Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas.	• Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva. Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas	outros numa perspetiva inclusiva. • Executa de forma autónoma as tarefas propostas.	diferentes pontos de vista. • Revela dificuldade (ou revela muita dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros. Tem dificuldade em executar (ou não executa...) de forma autónoma as tarefas propostas.	
	TECNOLOGIA 25%	-Comparar diversos materiais, bem como as regras de segurança na sua utilização. -Identificar objetos tecnológicos do passado e do presente. - Reconhecer a importância da evolução tecnológica para a evolução da sociedade - Produzir soluções tecnológicas.	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de Estudo de Meio de 4º Ano; • Adquire e desenvolve capacidades	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de Estudo de Meio de 4º Ano; • Adquire e desenvolve capacidades com facilidade;	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de Estudo de Meio de 4º Ano; • Adquire e desenvolve capacidades; Cumpre e realiza as atividades propostas.	• Tem dificuldade em cumprir (ou não cumpre...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
			com muita facilidade; Cumprir e realizar com muito empenho todas as atividades propostas. • Cumprir sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Saber ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceitar diferentes pontos de vista; • Respeitar-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva; • Executar ativamente e de forma	Cumprir e realizar com empenho as atividades propostas. • Cumprir as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Saber ouvir as ideias dos outros com respeito e aceitar diferentes pontos de vista. • Respeitar-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva. Executar de forma autónoma todas as tarefas propostas	• Cumprir quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Saber ouvir as ideias dos outros com respeito e aceitar diferentes pontos de vista. • Respeitar-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva. • Executar de forma autónoma as tarefas propostas.	ouvir...) as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista. • Revela dificuldade (ou revela muita dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros. Tem dificuldade em executar (ou não executa...) de forma autónoma as tarefas propostas.	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
			autónoma todas as tarefas propostas.				
	SOCIEDADE/NATUREZA/TECNOLOGIA 25%	Reconhecer e valorizar o património natural e cultural-local e nacional - Relacionar a distribuição espacial de alguns fenómenos físicos com fenómenos humanos. - Relacionar o aumento da população mundial e do consumo de bens com alterações na qualidade do ambiente - Utilizar as tecnologias de informação e comunicação com segurança. - Saber colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências.	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de Estudo de Meio de 4º Ano; • Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade; Cumpre e realiza com muito empenho todas as atividades propostas. • Cumpre sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de Estudo de Meio de 4º Ano; • Adquire e desenvolve capacidades com facilidade; Cumpre e realiza com empenho as atividades propostas. • Cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de Estudo de Meio de 4º Ano; • Adquire e desenvolve capacidades; Cumpre e realiza as atividades propostas. • Cumpre quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual.	• Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de Estudo de Meio de 4º Ano; • Adquire e desenvolve poucas capacidades; Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas. • Tem dificuldade em cumprir (ou não cumprir...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
			e orientadores na sua redação atual; • Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva; • Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas.	orientadores na sua redação atual. • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista. • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva. Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas	• Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista. • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva. • Executa de forma autónoma as tarefas propostas.	orientadores na sua redação atual. • Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe ouvir...) as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista. • Revela dificuldade (ou revela muita dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros. Tem dificuldade em executar (ou não executa...) de forma autónoma as tarefas propostas.	



Apoio ao Estudo

Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
Conhecimento / Comunicação / Tratamento de Informação / Participação 100 %	MÉTODOS E ORGANIZAÇÃO DE TRABALHO 30%	Compreender a importância de organização de planos para rotinas diárias/semanais; Organizar o horário, o caderno diário e o local de trabalho; Organizar e apresentar os materiais necessários ao cumprimento de atividades; Utilizar o manual escolar e outros recursos para obter conhecimentos.	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos das várias disciplinas; • Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade; Cumpre e realiza com muito empenho todas as atividades propostas. • Cumpre sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos das várias disciplinas; • Adquire e desenvolve capacidades com facilidade; Cumpre e realiza com empenho as atividades propostas. • Cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita	• Cumpre quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista. • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva. • Executa de forma autónoma as tarefas propostas.	• Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos das várias disciplinas; • Adquire e desenvolve poucas capacidades; Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas. • Tem dificuldade em cumprir (ou não cumpre...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe	• 1. Testagem (fichas/ testes de avaliação escritos e/ou orais, questões de aula) • 2. Observação (rubricas/ grelhas para avaliação de apresentações orais, ...) • 3. Análise de Conteúdo (trabalhos de pesquisa/ investigação; trabalhos de grupo/ pares; portefólios; relatórios, ...) • 4. Inquérito (no fim de uma atividade/do período letivo, questionar os alunos se gostaram, se foi útil, o que



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
			- Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; - Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva; - Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas.	diferentes pontos de vista. Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva. Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas		ouvir...) as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista. Revela dificuldade (ou revela muita dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros. Tem dificuldade em executar (ou não executa...) de forma autónoma as tarefas propostas.	chamou mais a atenção, se concordam/ discordam, qual a sua opinião sobre, ...)
	ESTRATÉGIAS COGNITIVAS 40%	Desenvolver competências de apoio ao estudo para reforçar as aprendizagens das diversas disciplinas: Ler e sublinhar;	Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os das várias disciplinas;	Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos das várias disciplinas;	Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos das várias disciplinas;	Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos das várias disciplinas;	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		Elaborar esquemas; Ler e interpretar esquemas, gráficos, tabelas e mapas; Registar apontamentos; Participar oralmente; Expressar dúvidas e dificuldades; Consultar materiais de apoio ao estudo nas diversas disciplinas; Realizar atividades de consolidação no âmbito das dificuldades evidenciadas; Preparar-se para momentos de avaliação. Explorar, utilizar e selecionar técnicas diversificadas de estudo; Mobilizar com eficácia estratégias pessoais que permita ao aluno resolver os problemas com que se vai deparando. Desenvolver competências de pesquisa, seleção, organização, tratamento, produção e comunicação de informação escrita e digital. Utilizar as TIC; Comunicar produções e apresentações;	• Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade; Cumpre e realiza com muito empenho todas as atividades propostas. • Cumpre sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva;	• Adquire e desenvolve capacidades com facilidade; Cumpre e realiza com empenho as atividades propostas. • Cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista. • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva.	• Adquire e desenvolve capacidades; Cumpre e realiza as atividades propostas. • Cumpre quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista. • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva.	• Adquire e desenvolve poucas capacidades; Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas. • Tem dificuldade em cumprir (ou não cumpre...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe ouvir...) as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista. • Revela dificuldade (ou revela muita	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		Utilizar eficazmente o cálculo mental; Desenvolver as capacidades de raciocínio; Ser capaz de resolver problemas.	• Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas.	Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas	• Executa de forma autónoma as tarefas propostas.	dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros. Tem dificuldade em executar (ou não executa...) de forma autónoma as tarefas propostas.	
	ENVOLVIMENTO PESSOAL 30%	Desenvolver progressivamente a autoconfiança e persistência na realização das tarefas; Autoavaliar-se e ajustar os métodos de trabalho à sua forma de aprender; Envolver-se nas atividades de forma empenhada, responsável e crítica.	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos das várias disciplinas; • Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade; Cumpre e realiza com muito empenho todas as atividades propostas.	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos das várias disciplinas; • Adquire e desenvolve capacidades com facilidade; Cumpre e realiza com empenho as atividades propostas.	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos das várias disciplinas; • Adquire e desenvolve capacidades; Cumpre e realiza as atividades propostas. • Cumpre quase sempre as regras e deveres definidos nos	• Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos das várias disciplinas; • Adquire e desenvolve poucas capacidades; Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas.	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
			• Cumpre sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva; • Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas.	• Cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista. • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva. • Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas	• documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista. • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva. • Executa de forma autónoma as tarefas propostas.	• Tem dificuldade em cumprir (ou não cumprir...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe ouvir...) as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista. • Revela dificuldade (ou revela muita dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros. • Tem dificuldade em executar (ou não executa...) de forma	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
						autónoma as tarefas propostas.	



Educação Artística

Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
Conhecimento / Comunicação / Tratamento de Informação / Participação 100 %	APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO 20% (4x5%)	Dança Distinguir diferentes possibilidades de movimentação do Corpo (na totalidade, pelas partes, superfícies ou articulações) através de movimentos locomotores e não locomotores (passos, deslocamentos, gestos, equilíbrios, quedas, posturas, voltas, saltos), diferentes formas de ocupar/evoluir no Espaço (próprio ou partilhável: no lugar, utilizando trajetórias - curvilíneas e retilíneas, direções - frente, trás, cima, baixo, lado esquerdo, direito e diagonais, planos -frontal, sagital, horizontal, níveis - superior, médio e inferior, volumes/dimensão - grande e pequeno, extensão -longe, perto), ou na organização da forma (uníssono; com início, meio e fim; sintonia/oposição). Adequar movimentos do corpo com estruturas rítmicas marcadas pelo professor, integrando diferentes elementos do Tempo (pulsção, velocidade, duração, longo/curto, rápido/sustentado, padrões rítmicos) e da Dinâmica (pesado/leve, forte/fraco). Utilizar movimentos do Corpo com diferentes Relações: entre os diversos elementos do movimento, com os outros -a par, em grupo, destacando a organização espacial (à roda, em colunas, em filas), o tipo de conexão a estabelecer com o movimento (a imitar, em espelho, em oposição, em colaboração), com diferentes objetos (bolas, carteiras, cadeiras, peças de vestuário, etc.) e ambiências várias do concreto/literal ao abstrato pela	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de Educação Artística; • Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade; Cumpre e realiza com muito empenho todas as atividades propostas. • Cumpre sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de Educação Artística; • Adquire e desenvolve capacidades com facilidade; Cumpre e realiza com empenho as atividades propostas. • Cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de Educação Artística; • Adquire e desenvolve capacidades; Cumpre e realiza as atividades propostas. • Cumpre quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita	• Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de Educação Artística; • Adquire e desenvolve poucas capacidades; Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas. • Tem dificuldade em cumprir (ou não cumpre...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe	• 1. Testagem (fichas/ testes de avaliação escritos e/ou orais, questões de aula) • 2. Observação (rubricas/ grelhas para avaliação de apresentações orais, ...) • 3. Análise de Conteúdo (trabalhos de pesquisa/ investigação; trabalhos de grupo/ pares; portefólios; relatórios, ...) • 4. Inquérito (no fim de uma atividade/do período letivo, questionar os alunos se gostaram, se foi útil, o que



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		exploração do imaginário (interior/exterior, como se andasse sobre: areia, lama, neve/fogo, etc.). Identificar diferentes estilos e géneros do património cultural e artístico, através da observação de diversas manifestações artísticas (dança clássica, danças tradicionais – nacionais e internacionais –, danças sociais, dança moderna/contemporânea, danças de rua, etc.), em diversos contextos. Relacionar a apresentação de obras de dança com o património cultural e artístico, compreendendo e valorizando as diferenças enquanto fator de identidade social e cultural. Contextualizar conceitos fundamentais dos universos coreográficos/ performativos (ensaio, ensaio geral, espetáculo, palco, bastidores, salão de baile, exibição, competição, público, espetador, coreógrafo, coreografia, companhia, corpo de baile, intérprete, criador-intérprete, solo, dueto, pas-de-deux, improvisação, composição, motivo, frase de movimento, lento e rápido, mudança de peso, diferença entre passo e Tap/toque/touch, entre outros). Artes visuais Observar os diferentes universos visuais, tanto do património local como global (obras e artefactos de arte – pintura, escultura, desenho, assemblage, colagem, fotografia, instalação, land´art, banda desenhada, design, arquitetura, artesanato, multimédia, linguagens cinematográficas, entre outros), utilizando um vocabulário específico e adequado.	• Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva; • Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas.	diferentes pontos de vista. • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva. Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas	diferentes pontos de vista. • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva. • Executa de forma autónoma as tarefas propostas.	ouvir...) as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista. • Revela dificuldade (ou revela muita dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros. Tem dificuldade em executar (ou não executa...) de forma autónoma as tarefas propostas.	chamou mais a atenção, se concordam/ discordam, qual a sua opinião sobre, ...)



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		Mobilizar a linguagem elementar das artes visuais (cor, forma, linha, textura, padrão, proporção e desproporção, plano, luz, espaço, volume, movimento, ritmo, matéria, entre outros), integrada em diferentes contextos culturais (movimentos artísticos, épocas e geografias). Música Comparar características rítmicas, melódicas, harmónicas, dinâmicas, formais tímbricas e de textura em repertório de referência, de épocas, estilos e géneros diversificados. - Utilizar vocabulário e simbologias convencionais e não convencionais para descrever e comparar diversos tipos de sons e peças musicais de diferentes estilos e géneros. - Pesquisar diferentes interpretações escutadas e observadas em espetáculos musicais (concertos, bailados, teatros musicais e outros) ao vivo ou gravados, de diferentes tradições e épocas, utilizando vocabulário apropriado. -Partilhar, com os pares, as músicas do seu quotidiano e debater sobre os diferentes tipos de música. - Produzir, sozinho ou em grupo, material escrito, audiovisual e multimédia ou outro, utilizando vocabulário apropriado, reconhecendo a música como construção social, património e fator de identidade cultural.					



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		Saber Estar e Saber Ser (transversais a todos os domínios) - Cumprir regras estabelecidas. - Conviver socialmente. - Respeitar a si próprio e os outros. - Colaborar nas tarefas escolares. - Ser autónomo e responsável. - Revelar iniciativa e criatividade. - Mostrar empenho pelas atividades propostas. - Capacidade de se avaliar e avaliar os outros. - Demonstrar espírito crítico. - Intervir de forma oportuna e correta. - Pesquisar, seleccionar e organizar informação Drama - Identificar diferentes estilos e géneros convencionais de teatro (comédia, drama,...). - Reconhecer a dimensão multidisciplinar do teatro, identificando relações com outras artes e áreas de conhecimento. - Analisar os espetáculos/performance, recorrendo a vocabulário adequado e específico e articulando o conhecimento de aspetos contextuais (relativos ao texto, à montagem, ao momento da apresentação, etc.) com uma interpretação pessoal. - Identificar, em manifestações performativas, personagens, cenários, ambientes, situações cénicas, problemas e soluções da ação dramática. - Reconhecer diferentes formas de um ator usar a voz (altura, ritmo, intensidade) e o corpo (postura, gestos, expressões faciais) para caracterizar personagens e ambiências					



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
	INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO 40% (4x10%)	Dança Reconhecer os efeitos benéficos (hábitos de vida saudável, melhoria da autoestima, etc.) e valor do desempenho artístico (social, cultural) e interagir com os colegas e professor sobre as experiências de dança, argumentando as suas opiniões e aceitando as dos outros. Interpretar o seu papel coreográfico, mobilizando o vocabulário desenvolvido, através de um desempenho expressivo-formal, em consonância com os contextos e os materiais da intervenção performativa, pela adequação entre o domínio dos princípios de movimento envolvidos e a expressividade inerente à interpretação. Interagir com os colegas, no sentido da procura do sucesso pessoal e o do grupo, na apresentação da performance, e com as audiências, recebendo e aceitando as críticas. Emitir apreciações e críticas pessoais sobre trabalhos de dança observados em diferentes contextos (sala de aula, escola, vídeos, espetáculos de diferentes estilos), mobilizando o vocabulário e conhecimentos desenvolvidos para a explicitação dos aspetos que considerar mais significativos (o que mais gostou, sugestão de melhoria, o que aprendeu de novo, por exemplo). Artes visuais	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de Educação Artística; • Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade; Cumpre e realiza com muito empenho todas as atividades propostas. • Cumpre sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Sabe ouvir sempre as ideias dos outros	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de Educação Artística; • Adquire e desenvolve capacidades com facilidade; Cumpre e realiza as atividades propostas. • Cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de Educação Artística; • Adquire e desenvolve capacidades; Cumpre e realiza as atividades propostas. • Cumpre quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista.	• Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de Educação Artística; • Adquire e desenvolve poucas capacidades; Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas. • Tem dificuldade em cumprir (ou não cumpre...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe ouvir...) as ideias	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		Dialogar sobre o que vê e sente, de modo a construir múltiplos discursos e leituras da(s) realidade(s). Compreender a intencionalidade dos símbolos e dos sistemas de comunicação visual. Apreciar as diferentes manifestações artísticas e outras realidades visuais. Perceber as razões e os processos para o desenvolvimento do(s) gosto(s): escolher, sintetizar, tomar decisões, argumentar e formar juízos críticos. Captar a expressividade contida na linguagem das imagens e/ou outras narrativas visuais. Transformar os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo, através da comparação de imagens e/ou objetos. Música - Interpretar rimas, trava-línguas, lengalengas, etc., usando a voz (cantada ou falada) com diferentes intencionalidades expressivas. - Cantar, a solo e em grupo, da sua autoria ou de outros, canções com características musicais e culturais diversificadas, demonstrando progressivamente qualidades técnicas e expressivas. - Tocar, a solo e em grupo, as suas próprias peças musicais ou de outros, utilizando instrumentos musicais, convencionais e não convencionais, de altura definida e indefinida.	com respeito e aceita diferentes pontos de vista; • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva; • Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas.	diferentes pontos de vista. • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva. Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas.	• Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva. • Executa de forma autónoma as tarefas propostas.	dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista. • Revela dificuldade (ou revela muita dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros. Tem dificuldade em executar (ou não executa...) de forma autónoma as tarefas propostas.	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		- Realizar sequências de movimentos corporais em contextos musicais diferenciados. - Comunicar através do movimento corporal de acordo com propostas musicais diversificadas. - Apresentar publicamente atividades artísticas em que se articula a música com outras áreas do conhecimento. Drama Distinguir, pela experimentação e pela reflexão, jogo dramático, improvisação e representação. - Reconhecer, em produções próprias ou de outrem, as especificidades formais do texto dramático convencional: estrutura – monólogo ou diálogo; segmentação – cenas, atos, quadros, etc.; componentes textuais – falas e didascálias. - Expressar opiniões pessoais e estabelecer relação entre acontecimentos da vida real e as situações dramáticas desenvolvidas em aula.					
	EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO 40% (4x10%)	Dança Recriar sequências de movimentos a partir de temáticas, situações do quotidiano, solicitações do professor, ideias suas ou dos colegas com diferentes formas espaciais e/ou estruturas rítmicas, evidenciando capacidade de exploração e de composição. Construir, de forma individual e/ou em grupo, sequências dançadas/pequenas coreografias a partir de estímulos vários (visuais, auditivos, táteis, olfativos), ações e/ou temas (solicitados pelo professor ou fictícios, histórias, imagens, vídeos,	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de Educação Artística; • Adquire e desenvolve capacidades	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de Educação Artística; • Adquire e desenvolve capacidades com facilidade;	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de Educação Artística; • Adquire e desenvolve capacidades;	• Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de Educação Artística; • Adquire e desenvolve poucas capacidades;	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		situações problema) mobilizando os materiais coreográficos desenvolvidos. Criar, de forma individual ou em grupo, pequenas sequências de movimento e/ou composições coreográficas a partir de dados concretos ou abstratos, em processos de improvisação (livre ou parcialmente condicionada) e composição (antecipando intencionalmente formas de entrada, progressão na ação, e de finalização, ensaiadas para posterior reprodução/apresentação). Apresentar soluções diversificadas na exploração, improvisação, transformação, seleção e composição de movimentos/ sequências de movimentos para situações problema propostas, sugeridas por si e/ou colegas, ou em sequência de estímulos (visuais, cinestésicos, auditivos, etc.). Inventar símbolos gráficos (linhas, pontos, figuras ou formas desenhadas), não convencionais, para representação de algumas sequências de dança (posição do corpo, evolução no espaço, organização relacional, etc.). Atitudes: Saber ouvir. Respeitar o turno para participar. Participar com empenho nas tarefas propostas, procurando melhorar o seu desempenho, respeitando os companheiros. Ser responsável perante a realização das atividades e perante os outros.	com muita facilidade; Cumprir e realiza com muito empenho todas as atividades propostas. • Cumprir sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva; • Executa ativamente e de forma	Cumprir e realiza com empenho as atividades propostas. • Cumprir as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista. • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva. Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas.	Cumprir e realiza as atividades propostas. • Cumprir quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista. • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva. • Executa de forma autónoma as tarefas propostas.	Nem sempre cumprir e realiza as atividades propostas. • Tem dificuldade em cumprir (ou não cumprir...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe ouvir...) as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista. • Revela dificuldade (ou revela muita dificuldade...) em respeitar-se a si	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		Cooperar com respeito nas atividades desenvolvidas. Ajudar. Manifestar capacidade autorreflexiva e crítica. Artes visuais Integrar a linguagem das artes visuais, assim como várias técnicas de expressão (pintura; desenho – incluindo esboços, esquemas e itinerários; técnica mista; assemblage; land’art; escultura; maquete; fotografia, entre outras) nas suas experimentações: físicas e/ou digitais. Experimentar possibilidades expressivas dos materiais (carvão vegetal, pasta de modelar, barro, pastel seco, tinta cenográfica, pincéis e trinchas, rolos, papéis de formatos e características diversas, entre outros) e das diferentes técnicas, adequando o seu uso a diferentes contextos e situações. Escolher técnicas e materiais de acordo com a intenção expressiva das suas produções plásticas. Manifestar capacidades expressivas e criativas nas suas produções plásticas, evidenciando os conhecimentos adquiridos. Utilizar vários processos de registo de ideias (ex.: diários gráficos), de planeamento (ex.: projeto, portfólio) e de trabalho (ex.: individual, em grupo e em rede). Apreciar os seus trabalhos e os dos seus colegas, mobilizando diferentes critérios de argumentação.	autónoma todas as tarefas propostas.			mesmo e aos outros. Tem dificuldade em executar (ou não executa...) de forma autónoma as tarefas propostas.	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		Saber Estar e Saber Ser transversal a todos os domínios. Música Experimentar sons vocais (voz falada, voz cantada) de forma a conhecer as potencialidades da voz como instrumento musical. - Explorar fontes sonoras diversas (corpo, objetos do quotidiano, instrumentos musicais) de forma a conhecê-las como potencial musical. - Improvisar, a solo ou em grupo, pequenas sequências melódicas, rítmicas ou harmónicas a partir de ideias musicais ou não musicais (imagens, textos, situações do quotidiano, etc.). - Criar, sozinho ou em grupo, ambientes sonoros, pequenas peças musicais, ligadas ao quotidiano e ao imaginário, utilizando diferentes fontes sonoras. Drama - Explorar as possibilidades motoras e expressivas do corpo em diferentes atividades (de movimento livre ou orientado, criação de personagens, etc.). - Adequar as possibilidades expressivas da voz a diferentes contextos e situações de comunicação, tendo em atenção a respiração, aspetos da técnica vocal (articulação, dicção, projeção, etc.). - Transformar o espaço com recurso a elementos plásticos/cenográficos e tecnológicos produtores de signos (formas, imagens, luz, som, etc.). - Transformar objetos (adereços, formas animadas, etc.), experimentando intencionalmente					



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		diferentes materiais e técnicas (recurso a partes articuladas, variação de cor, forma e volume, etc.) para obter efeitos distintos. - Construir personagens, em situações distintas e com diferentes finalidades. - Produzir, sozinho e em grupo, pequenas cenas a partir de dados reais ou fictícios, através de processos espontâneos e/ou preparados, antecipando e explorando intencionalmente formas de “entrada”, de progressão na ação e de “saída”. - Defender, oralmente e/ou em situações de prática experimental, as opções de movimento e escolhas vocais utilizados para comunicar uma ideia. Saber Ser e Saber Estar transversal a todos os domínios.					



Educação Física

Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
Conhecimento / Comunicação / Tratamento de Informação / Participação 100 %	GINÁSTICA 30%	Em percursos que integram várias habilidades, realizar as habilidades gímnicas básicas da GINÁSTICA, relativas ao 4.º ano de escolaridade, em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento.	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de Educação Física; • Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade; Cumpre e realiza com muito empenho todas as atividades propostas. • Cumpre sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Sabe ouvir sempre as ideias dos outros	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de Educação Física; • Adquire e desenvolve capacidades com facilidade; Cumpre e realiza com empenho as atividades propostas. • Cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de Educação Física; • Adquire e desenvolve capacidades; Cumpre e realiza as atividades propostas. • Cumpre quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita	• Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de Educação Física; • Adquire e desenvolve poucas capacidades; Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas. • Tem dificuldade em cumprir (ou não cumpre...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe	• 1. Testagem (fichas/ testes de avaliação escritos e/ou orais, questões de aula) • 2. Observação (rubricas/ grelhas para avaliação de apresentações orais, ...) • 3. Análise de Conteúdo (trabalhos de pesquisa/ investigação; trabalhos de grupo/ pares; portefólios; relatórios, ...) • 4. Inquérito (no fim de uma atividade/do período letivo, questionar os alunos se gostaram, se foi útil, o que



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
			com respeito e aceita diferentes pontos de vista; • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva; • Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas.	diferentes pontos de vista. • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva. Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas.	diferentes pontos de vista. • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva. • Executa de forma autónoma as tarefas propostas.	ouvir...) as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista. • Revela dificuldade (ou revela muita dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros. Tem dificuldade em executar (ou não executa...) de forma autónoma as tarefas propostas.	chamou mais a atenção, se concordam/ discordam, qual a sua opinião sobre, ...)
	JOGOS 40%	Participar nos JOGOS relativos ao 4.º ano de escolaridade, ajustando a iniciativa própria e as qualidades motoras na prestação às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos em	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de Educação Física;	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de Português de Educação Física;	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de Educação Física; • Adquire e desenvolve capacidades;	• Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de Educação Física;	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		jogos coletivos com bola, jogos de perseguição, jogos de oposição e jogos de raquete.	• Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade; Cumpre e realiza com muito empenho todas as atividades propostas. • Cumpre sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva;	• Adquire e desenvolve capacidades com facilidade; Cumpre e realiza com empenho as atividades propostas. • Cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista. • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva.	• Cumpre e realiza as atividades propostas. • Cumpre quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista. • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva. • Executa de forma autónoma as tarefas propostas.	• Adquire e desenvolve poucas capacidades; Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas. • Tem dificuldade em cumprir (ou não cumpre...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe ouvir...) as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista. • Revela dificuldade (ou revela muita	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
			• Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas.	Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas.		dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros. Tem dificuldade em executar (ou não executa...) de forma autónoma as tarefas propostas.	
	ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS (Dança) 30%	Combinar deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios adequados à expressão de motivos ou temas combinados com os colegas e professor, de acordo com a estrutura rítmica e melodia de composições musicais.	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de Educação Física; • Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade; Cumpre e realiza com muito empenho todas as atividades propostas.	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de Português de Educação Física; • Adquire e desenvolve capacidades com facilidade; Cumpre e realiza com empenho as atividades propostas.	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de Educação Física; • Adquire e desenvolve capacidades; Cumpre e realiza as atividades propostas. • Cumpre quase sempre as regras e	• Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de Educação Física; • Adquire e desenvolve poucas capacidades; Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas.	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
			- Cumprir sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; - Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; - Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva; - Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas.	- Cumprir as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. - Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista. - Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva. - Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas.	- deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. - Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista. - Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva. - Executa de forma autónoma as tarefas propostas.	- Tem dificuldade em cumprir (ou não cumprir...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. - Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe ouvir...) as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista. - Revela dificuldade (ou revela muita dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros.	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
						Tem dificuldade em executar (ou não executa...) de forma autónoma as tarefas propostas.	



Geração @

Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
Conhecimento / Comunicação / Tratamento de Informação / Participação 100 %	CIDADANIA DIGITAL 25%	(Participação no Projeto UBBU) - Expressar-se enquanto cidadão digital, manifestando noção de comportamento adequado, enquadrado com o nível de utilização das tecnologias digitais; - Compreender a necessidade de práticas seguras na utilização de dispositivos digitais, nomeadamente no que se refere aos conceitos de privado/público; - Reconhecer procedimentos de segurança básicos em relação a si e aos outros (por exemplo, o registo de dados do utilizador); - Ter consciência do impacto das TIC no seu dia a dia; - Distinguir, em contexto digital, situações reais e/ou ficcionadas.	- Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de TIC; - Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade; Cumpre e realiza com muito empenho todas as atividades propostas. - Cumpe sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;	- Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de TIC; - Adquire e desenvolve capacidades com facilidade; Cumpre e realiza com empenho as atividades propostas. - Cumpe as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual.	- Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de TIC; - Adquire e desenvolve capacidades; Cumpre e realiza as atividades propostas. - Cumpe quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. - Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita	- Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de TIC; - Adquire e desenvolve poucas capacidades; Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas. - Tem dificuldade em cumprir (ou não cumprir...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual.	1. Testagem (fichas/ testes de avaliação escritos e/ou orais, questões de aula) 2. Observação (rubricas/ grelhas para avaliação de apresentações orais, ...) 3. Análise de Conteúdo (trabalhos de pesquisa/ investigação; trabalhos de grupo/ pares; portefólios; relatórios, ...) 4. Inquérito (no fim de uma atividade/do período letivo, questionar os alunos se gostaram,



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
			- Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; - Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva; - Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas.	- Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista. - Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva. - Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas.	diferentes pontos de vista. - Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva. - Executa de forma autónoma as tarefas propostas.	- Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe ouvir...) as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista. - Revela dificuldade (ou revela muita dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros. - Tem dificuldade em executar (ou não executa...) de forma autónoma as tarefas propostas.	se foi útil, o que chamou mais a atenção, se concordam/ discordam, qual a sua opinião sobre, ...)
	INVESTIGAR E PESQUISAR 25%	(Participação no Projeto UBBU) Formular questões simples que permitam orientar a recolha de dados ou informações; Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa;	Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de TIC;	Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de TIC;	Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de TIC;	Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de TIC;	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		- Planificar estratégias de investigação e pesquisa a realizar online; - Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa; - Identificar as potencialidades e principais funcionalidades de ferramentas para apoiar o processo de investigação e pesquisa online; - Realizar pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver; - Analisar a qualidade da informação recolhida; - Validar a informação recolhida, com o apoio do professor, a partir do cruzamento de fontes e ou da natureza das entidades que a disponibilizam.	- Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade; Cumpre e realiza com muito empenho todas as atividades propostas. - Cumpre sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; - Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; - Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva;	- Adquire e desenvolve capacidades com facilidade; Cumpre e realiza com empenho as atividades propostas. - Cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. - Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista. - Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva.	- Adquire e desenvolve capacidades; Cumpre e realiza as atividades propostas. - Cumpre quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. - Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista. - Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva.	- Adquire e desenvolve poucas capacidades; Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas. - Tem dificuldade em cumprir (ou não cumpre...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. - Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe ouvir...) as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista. - Revela dificuldade (ou revela muita	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
			• Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas.	Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas.	• Executa de forma autónoma as tarefas propostas.	dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros. Tem dificuldade em executar (ou não executa...) de forma autónoma as tarefas propostas.	
	COMUNICAR E COLABORAR 25%	(Participação no Projeto UBBU) • Identificar diferentes meios e aplicações (síncronos ou assíncronos) que permitam a comunicação em suporte digital, com públicos conhecidos, tendo em conta o público-alvo e o objetivo da comunicação; • Comunicar (por texto, áudio, vídeo, etc.), utilizando ferramentas digitais, para expressar uma ideia ou opinião, explicar ou argumentar, no contexto das atividades de aprendizagem de diferentes áreas do currículo; • Identificar diferentes meios e aplicações que permitam a colaboração (síncrona ou assíncrona) em suporte digital com públicos conhecidos; • Utilizar diferentes meios e aplicações que permitam a colaboração com públicos conhecidos; • Colaborar com os colegas, utilizando ferramentas digitais, para criar de forma conjunta um produto	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de TIC; • Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade; Cumpr e realiza com muito empenho todas as atividades propostas.	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de TIC; • Adquire e desenvolve capacidades com facilidade; Cumpr e realiza com empenho as atividades propostas.	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de TIC; • Adquire e desenvolve capacidades; Cumpr e realiza as atividades propostas. • Cumpr e quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos	• Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de TIC; • Adquire e desenvolve poucas capacidades; Nem sempre cumpr e realiza as atividades propostas.	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		digital (um texto, um vídeo, uma apresentação, entre outros); • Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração; • Interagir e colaborar com os seus pares e com a comunidade, partilhando trabalhos realizados e utilizando espaços previamente preparados para o efeito (páginas Web ou blogues da turma, entre outros).	• Cumpre sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva; • Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas.	• Cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista. • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva. • Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas.	• Estruturais e orientadores na sua redação atual. • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista. • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva. • Executa de forma autónoma as tarefas propostas.	• Tem dificuldade em cumprir (ou não cumpre...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe ouvir...) as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista. • Revela dificuldade (ou revela muita dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros. • Tem dificuldade em executar (ou não executa...) de forma	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
						autónoma as tarefas propostas.	
	CRIAR E INOVAR 25%	(Participação no Projeto UBBU) Utilizar as TIC para gerar ideias, planos e processos de modo a criar soluções para problemas do quotidiano; • Identificar e compreender a utilização do digital e o seu potencial na compreensão do mundo que os rodeia; • Compreender a importância da produção de artefactos digitais; • Utilizar e transformar informação digital, sendo capaz de criar novos artefactos; • Identificar e resolver problemas matemáticos simples, com apoio em ferramentas digitais; • Criar algoritmos de complexidade baixa para a resolução de desafios e problemas específicos; • Distinguir as características, funcionalidades e aplicabilidade de diferentes objetos tangíveis (robôs, drones, entre outros); • Resolver desafios através da programação de objetos tangíveis.	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de TIC; • Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade; Cumpre e realiza com muito empenho todas as atividades propostas. • Cumpre sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de TIC; • Adquire e desenvolve capacidades com facilidade; Cumpre e realiza com empenho as atividades propostas. • Cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual.	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de TIC; • Adquire e desenvolve capacidades; Cumpre e realiza as atividades propostas. • Cumpre quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita	• Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de TIC; • Adquire e desenvolve poucas capacidades; Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas. • Tem dificuldade em cumprir (ou não cumpre...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual.	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
			• Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva; • Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas.	• Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista. • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva. Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas.	diferentes pontos de vista. • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva. • Executa de forma autónoma as tarefas propostas.	• Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe ouvir...) as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista. • Revela dificuldade (ou revela muita dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros. Tem dificuldade em executar (ou não executa...) de forma autónoma as tarefas propostas.	



Inglês

C.T.	Domínios / Ponderação	indicadores	Processos de Recolha de Informação (Técnicas / Instrumentos)	Áreas de Competência do PASEO
Conhecimento / Comunicação / Tratamento da Informação / Participação	Competência comunicativa (60%) • Compreensão oral (15%) • Interação/Produção oral (15%) • Compreensão escrita (15%) • Interação/Produção escrita (15%)	• Compreensão • Comunicação • Correção linguística • Fluência	Fichas de avaliação Fichas de trabalho Questionários Apresentações ANÁLISE DE CONTEÚDO: Rubricas	• Linguagem e Textos • Informação e Comunicação • Consciência e domínio do corpo • Relacionamento interpessoal • Saber científico, técnico e tecnológico • Desenvolvimento pessoal e autonomia
	Competência intercultural (10%)	• Rigor • Domínio das fontes • Adequação • Reflexão	Trabalhos de pesquisa Atividades (PAA) ANÁLISE DE CONTEÚDO: Rubricas	• Linguagem e Textos • Informação e Comunicação • Desenvolvimento pessoal e autonomia
	Competência estratégica (30%)	• Participação • Empenho • Organização • Hábitos de estudo • Atenção/ concentração • Reflexão	OBSERVAÇÃO: Caderno de registos Observação direta do desempenho atitudinal Participação nas atividades ANÁLISE DE CONTEÚDO Rubricas	• Linguagem e Textos • Relacionamento interpessoal • Desenvolvimento pessoal e autonomia • Informação e Comunicação • Sensibilidade estética e artística • Pensamento crítico e criativo