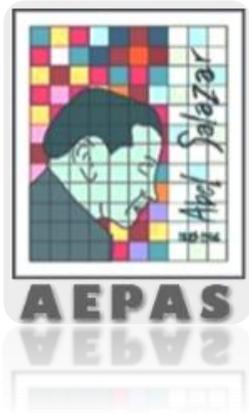


Agrupamento de Escolas Professor Abel Salazar – Guimarães (150812)

Escola EB 2,3 Abel Salazar – Ronfe, Guimarães (343638)

---



Critérios Específicos de Avaliação – Português Língua Não Materna

Ano Letivo:  
**2022/23**

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	DESCRIPTORIO DE DESEMPENHO					Processos de Recolha de Informação
	5	4	3	2	1	
<b>CONHECIMENTO</b>	- Transfere, relaciona e aplica o conhecimento a novas situações, com muita facilidade e rigor científico/ técnico/ tecnológico/artístico/físico.	- Transfere e relaciona o conhecimento com facilidade e rigor científico/ técnico/ tecnológico/artístico/físico, mas nem sempre o aplica a novas situações.	- Transfere e relaciona o conhecimento, o rigor científico/ técnico/tecnológico/artístico/ físico com alguma dificuldade e raramente o aplica a novas situações.	- Tem muita dificuldade em transferir e relacionar o conhecimento científico/ técnico/ tecnológico/ artístico/ físico.	- Não transfere nem relaciona o conhecimento e o rigor científico/ técnico/ tecnológico/artístico/físico.	(Aplicação de, pelo menos, três tipos distintos de recolha de informação)  <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Testes (em diferentes suportes)</li> <li>✓ Interação entre pares</li> <li>✓ Observação</li> <li>✓ Apresentações</li> <li>✓ Debates</li> <li>✓ Relatórios</li> <li>✓ Sínteses</li> <li>✓ Participação em diálogos de grupo</li> <li>✓ Comentários breves</li> <li>✓ Produção escrita</li> <li>✓ Trabalho individual</li> <li>✓ Conceção e produção de objetos</li> <li>✓ Desempenho musical/instrumental /vocal</li> <li>✓ Utilização de RED</li> <li>✓ Trabalho de grupo/pares</li> <li>✓ Trabalho de pesquisa</li> <li>✓ Jogo coletivo</li> <li>✓ Portefólio</li> <li>✓ Leitura</li> <li>✓ Oralidade</li> <li>✓ Trabalho prático: oficial/ laboratorial / experimental /de campo....</li> <li>✓ Participação em concursos/ projetos</li> </ul>
<b>COMUNICAÇÃO</b>	-Expressa-se sempre com correção, clareza, organização e rigor no uso da linguagem, utilizando, de forma adequada terminologia específica das disciplinas.	-Expressa-se com correção, clareza, organização e rigor no uso da linguagem, nem sempre utilizando de forma adequada terminologia específica das disciplinas.	-Expressa-se com alguma dificuldade em diversos contextos de comunicação, nem sempre utilizando de forma adequada terminologia específica das disciplinas.	-Expressa-se com dificuldade, embora não implique perda de inteligibilidade e/ou de sentido, utilizando por vezes a terminologia específica das disciplinas.	- Expressa-se com muitos erros, cuja gravidade implica a perda frequente de inteligibilidade e/ou de sentido.	
<b>TRATAMENTO DE INFORMAÇÃO</b>	-Demonstra elevada capacidade de pesquisa, seleção e análise de informação; -Interpreta corretamente informação oral, escrita e multimodal com facilidade; -Apresenta com muita facilidade estratégias adequadas para responder ao problema inicial; -Analisa, criticamente, a grande maioria dos resultados obtidos, com recurso, se necessário, à tecnologia.	-Demonstra capacidade de pesquisa, seleção e análise de informação; -Interpreta informação oral, escrita e multimodal com facilidade; -Apresenta com facilidade estratégias adequadas para responder ao problema inicial; -Analisa a grande maioria dos resultados obtidos, com recurso, se necessário, à tecnologia.	-Demonstra capacidade de pesquisa e seleção, mas nem sempre analisa corretamente a informação; -Interpreta informação oral, escrita e multimodal, mas nem sempre com facilidade; -Participa na execução dos trabalhos/projetos/atividades; -Tem alguma dificuldade em analisar a grande maioria dos resultados obtidos, com recurso, se necessário, à tecnologia.	-Demonstra alguma capacidade de pesquisa e seleção, revelando dificuldades na análise da informação; -Tem dificuldade em Interpretar informação oral, escrita e multimodal; -Nem sempre participa na execução dos trabalhos/ projetos/atividades; -Tem muita dificuldade em analisar a grande maioria dos resultados obtidos, com recurso, se necessário, à tecnologia.	-Não demonstra capacidade de pesquisa e seleção; -Tem muita dificuldade em Interpretar informação oral, escrita e multimodal; -Raramente participa na execução dos trabalhos/ projetos/ atividades; -Não revela capacidade de análise.	
<b>PARTICIPAÇÃO</b>	-Cumprir sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; -Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; -Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva; -Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas.	-Cumprir as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. -Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista. -Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva. -Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas.	-Cumprir quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. -Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista. -Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva. -Executa de forma autónoma as tarefas propostas.	-Tem dificuldade em cumprir as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. - Nem sempre sabe ouvir as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista. - Revela dificuldade em respeitar-se a si mesmo e aos outros. - Tem dificuldade em executar de forma autónoma as tarefas propostas.	-Não cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. - Não sabe ouvir as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista. - Revela muita dificuldade em respeitar-se a si mesmo e aos outros. - Não executa de forma autónoma as tarefas propostas.	

**Notas:**

(1) A- Linguagens e textos; B-Informação e comunicação; C-Raciocínio e resolução de problemas; D-Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F-Desenvolvimento pessoal e autonomia; G -Bem-estar, saúde e ambiente; H-Sensibilidade estética e artística; I-Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.

(2) Princípio da diversificação, princípio da positividade e princípio da integração curricular: os professores devem utilizar, no mínimo, duas técnicas de diferentes tipologias para classificar; as técnicas e os instrumentos utilizados para a recolha de dados são da responsabilidade de cada professor e devem ser utilizados/selecionados de acordo com as características de cada turma e cada aluno (Decreto-Lei nº 54/2018); os professores devem fornecer feedback de qualidade, formal ou informal, dando novas oportunidades de aprendizagem aos alunos antes do processo de classificação; os professores devem propor tarefas que permitam, simultaneamente, aprender, ensinar e avaliar (Confere 2.2.1 do Projeto de Intervenção AEPAS)

**DEPARTAMENTO CURRICULAR DE LÍNGUAS - PLNM**

		<b>Domínios / Ponderação</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Processos de Recolha de Informação (Técnicas / Instrumentos)</b>	<b>Áreas de Competência do PASEO</b>
<b>DISCIPLINA: PLNM</b>	<b>CONHECHIMENTO / TRATAMENTO DA INFORMAÇÃO / PARTICIPAÇÃO</b>	<b>ORALIDADE (20%)</b>	Pertinência Organização Correção Vocabulário Conhecimento Comunicação Rigor Empenho Autorregulação Linguagem não verbal (postura/atitude, contacto visual e linguagem corporal) Voz (dicção, tom de voz, ritmo, modelação e pausas) Desenvolvimento temático e coerência	<b>Compreensão</b> (Testes em diferentes suportes/RED) Outros (que se revelem pertinentes atendendo ao perfil de cada aluno)  <b>Expressão:</b> - apresentações - debates - comentários - apreciações críticas - outros (que se revelem pertinentes atendendo ao perfil de cada aluno).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguagem e Textos</li> <li>• Informação e Comunicação</li> <li>• Consciência e domínio do corpo</li> <li>• Relacionamento interpessoal</li> <li>• Saber científico, técnico e tecnológico</li> <li>• Desenvolvimento pessoal e autonomia</li> </ul>
		<b>LEITURA (20%)</b>	Conhecimento Comunicação Expressividade Fluência Correção Dicção Autorregulação Rigor e Empenho	Leitura Expressiva Oficinas de Leitura Fichas de Leitura Leitura-compreensão (Testes em diferentes suportes/RED) Outros (que se revelem pertinentes atendendo ao perfil de cada aluno)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguagem e Textos</li> <li>• Informação e Comunicação</li> <li>• Desenvolvimento pessoal e autonomia</li> </ul>
		<b>INTERAÇÃO CULTURAL (20%)</b>	Conhecimento Comunicação Rigor e Empenho Organização Cooperação e Colaboração Responsabilidade Autorregulação	Testes (em diferentes suportes/RED) Trabalho individual Trabalho de pares Guiões de Leitura Outros (que se revelem pertinentes atendendo ao perfil de cada aluno)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguagem e Textos</li> <li>• Relacionamento interpessoal</li> <li>• Desenvolvimento pessoal e autonomia</li> <li>• Sensibilidade estética e artística</li> </ul>
		<b>ESCRITA (20%)</b>	Conhecimento Comunicação Rigor e Empenho Organização Funcionalidade Autorregulação Cooperação e Colaboração Género/formato textual Tema e pertinência Organização e coesão Morfologia, sintaxe e pontuação Ortografia	Trabalho individual Trabalho de pares Oficinas de escrita Caderno diário Dossiê Portefólio das aprendizagens Outros (que se revelem pertinentes atendendo ao perfil de cada aluno)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguagem e Textos</li> <li>• Informação e Comunicação</li> <li>• Sensibilidade estética e artística</li> <li>• Pensamento crítico e pensamento criativo</li> </ul>
		<b>GRAMÁTICA (20%)</b>	Conhecimento Comunicação Rigor e Empenho Autorregulação Cooperação e Colaboração	Testes (em diferentes suportes/RED) Oficinas de Gramática Trabalho individual Outros (que se revelem pertinentes atendendo ao perfil de cada aluno)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguagem e Textos</li> <li>• Informação e Comunicação</li> <li>• Desenvolvimento pessoal e autonomia</li> </ul>