

Agrupamento de Escolas Professor Abel Salazar

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

1.º CICLO (4.º ANO)

ANO LETIVO 2023/2024



CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DO 1.º CICLO (4.º ANO)

Os critérios Específicos de Avaliação do 1.º ciclo, para o 4.º ano, para as várias disciplinas foram elaborados em conformidade com os normativos em vigor que regulam o regime de avaliação dos alunos e de acordo com os critérios gerais aprovados em Conselho Pedagógico.

Desta forma, a avaliação pressupõe um conjunto diversificado de instrumentos, resultantes de uma observação participante, direta e contínua de todo o processo de aprendizagem, mas também de análise e verificação de documentos referentes às produções e projetos desenvolvidos pelos alunos nas várias disciplinas e que estão agrupados nos seguintes domínios:

- Domínio das Atitudes e Comportamentos – Saber Ser e Saber Estar
- Domínio dos Conhecimentos e Competências – Saber e Saber Fazer

Seguindo as indicações aprovadas em Conselho Pedagógico, o peso atribuído a cada um destes domínios é o seguinte:

- Saber Ser e Saber Estar
- Saber e Saber Fazer

De acordo com estes domínios, ter-se-ão em conta os seguintes conhecimentos e capacidades e com os seguintes pesos relativos, assim como as Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA).



Português

Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
Conhecimento / Comunicação / Tratamento de Informação / Participação 100 %	ORALIDADE 15 %	<p>Compreensão</p> <ul style="list-style-type: none">- Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas.- Distinguir entre factos e opiniões, informação implícita e explícita, essencial e acessório, denotação e conotação. <p>Expressão</p> <ul style="list-style-type: none">- Pedir e tomar a palavra e respeitar o tempo de palavra dos outros.- Planejar, produzir e avaliar discursos orais breves, com vocabulário variado e frases complexas, individualmente ou em grupo.- Participar com empenho em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos.- Realizar exposições breves, a partir de planificação.- Usar a palavra para exprimir opiniões e partilhar ideias de forma audível, com boa articulação, entoação e ritmo adequados.- Assegurar contacto visual com a audiência (postura corporal, expressão facial, olhar).	<ul style="list-style-type: none">• Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;• Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade;• Cumpre e realiza com muito empenho todas as atividades propostas;• Cumpre sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;• Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista;• Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva;• Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas.	<ul style="list-style-type: none">• Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;• Adquire e desenvolve capacidades com facilidade;• Cumpre e realiza com empenho as atividades propostas.• Cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual.• Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista.• Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva.• Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas.	<ul style="list-style-type: none">• Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;• Adquire e desenvolve capacidades;• Cumpre e realiza as atividades propostas.• Cumpre quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual.• Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista.• Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva.• Executa de forma autónoma as tarefas propostas.	<ul style="list-style-type: none">• Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;• Adquire e desenvolve poucas capacidades;• Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas.• Tem dificuldade em cumprir (ou não cumprir...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual.• Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe ouvir...) as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista.• Revela dificuldade (ou revela muita dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros.• Tem dificuldade em executar (ou não executa...) de forma autónoma as tarefas propostas.	<ul style="list-style-type: none">• 1. Testagem (fichas/ testes de avaliação escritos e/ou orais, questões de aula)• 2. Observação (rubricas/ grelhas para avaliação de apresentações orais, ...)• 3. Análise de Conteúdo (trabalhos de pesquisa/ investigação; trabalhos de grupo/ pares; portefólios; relatórios, ...)• 4. Inquérito (no fim de uma atividade/do período letivo, questionar os alunos se gostaram, se foi útil, o que chamou mais a atenção, se concordam/discordam, qual a sua opinião sobre, ...)



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
	LEITURA 30 %	<ul style="list-style-type: none">- Ler textos com características narrativas e descritivas de maior complexidade, associados a finalidades várias e em suportes variados.- Distinguir nos textos características do artigo de enciclopédia, da entrada de dicionário e do aviso (estruturação, finalidade).- Fazer uma leitura fluente e segura, que evidencie a compreensão do sentido dos textos.- Realizar leitura silenciosa e autónoma.- Mobilizar experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto.- Explicitar ideias-chave do texto.- Identificar o tema e o assunto do texto ou de partes do texto.- Exprimir uma opinião crítica acerca de aspetos do texto (do conteúdo e/ou da forma).	<ul style="list-style-type: none">• Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;• Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade;• Cumpre e realiza com muito empenho todas as atividades propostas;• Cumpre sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;• Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista;• Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva;• Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas.	<ul style="list-style-type: none">• Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;• Adquire e desenvolve capacidades com facilidade;• Cumpre e realiza com empenho as atividades propostas.• Cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual.• Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista.• Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva.• Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas	<ul style="list-style-type: none">• Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;• Adquire e desenvolve capacidades;• Cumpre e realiza as atividades propostas.• Cumpre quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual.• Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista.• Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva.• Executa de forma autónoma as tarefas propostas.	<ul style="list-style-type: none">• Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;• Adquire e desenvolve poucas capacidades;• Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas.• Tem dificuldade em cumprir (ou não cumprir...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual.• Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe ouvir...) as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista.• Revela dificuldade (ou revela muita dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros.• Tem dificuldade em executar (ou não executa...) de forma autónoma as tarefas propostas.	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
	ESCRITA 20 %	<ul style="list-style-type: none">- Escrever relatos (com situação inicial, peripécias e conclusão), com descrição e relato do discurso das personagens, representado por meio de discurso direto e de discurso indireto.- Utilizar processos de planificação, textualização e revisão, realizados de modo individual e/ou em grupo.- Usar frases complexas para exprimir sequências e relações de consequência e finalidade.- Superar problemas associados ao processo de escrita por meio da revisão com vista ao aperfeiçoamento de texto.- Redigir textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita).- Escrever textos, organizados em parágrafos, coesos, coerentes e adequados às convenções de representação gráfica.	<ul style="list-style-type: none">• Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;• Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade;• Cumpre e realiza com muito empenho todas as atividades propostas;• Cumpre sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;• Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista;• Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva;• Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas.	<ul style="list-style-type: none">• Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;• Adquire e desenvolve capacidades com facilidade;• Cumpre e realiza com empenho as atividades propostas.• Cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual.• Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista.• Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva.• Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas	<ul style="list-style-type: none">• Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;• Adquire e desenvolve capacidades;• Cumpre e realiza as atividades propostas.• Cumpre quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual.• Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista.• Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva.• Executa de forma autónoma as tarefas propostas.	<ul style="list-style-type: none">• Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;• Adquire e desenvolve poucas capacidades;• Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas.• Tem dificuldade em cumprir (ou não cumprir...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual.• Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe ouvir...) as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista.• Revela dificuldade (ou revela muita dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros.• Tem dificuldade em executar (ou não executa...) de forma autónoma as tarefas propostas.	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
	EDUCAÇÃO LITERÁRIA 15 %	<ul style="list-style-type: none">- Ouvir ler textos literários e expressar reações de leitura de modo criativo.- Ler integralmente narrativas, poemas e textos dramáticos.- Antecipar o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do para texto e nos textos visuais (ilustrações).- Compreender a organização interna e externa de textos poéticos, narrativos e dramáticos.- Compreender recursos que enfatizam o sentido do texto (onomatopeias, trocadilhos, interjeições, comparações).- Dramatizar textos e dizer em público, com expressividade e segurança, poemas memorizados.- Participar, de forma responsável e cooperante, em representações de textos dramáticos literários.- Manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados por histórias ou poemas ouvidos ou lidos.- Desenvolver um projeto de leitura em que se integre compreensão da obra, questionamento e motivação de escrita do autor.	<ul style="list-style-type: none">• Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;• Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade;• Cumpre e realiza com muito empenho todas as atividades propostas;• Cumpre sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;• Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista;• Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva;• Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas.	<ul style="list-style-type: none">• Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;• Adquire e desenvolve capacidades com facilidade;• Cumpre e realiza com empenho as atividades propostas;• Cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;• Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista;• Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva;• Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas.	<ul style="list-style-type: none">• Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;• Adquire e desenvolve capacidades;• Cumpre e realiza as atividades propostas;• Cumpre quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;• Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista;• Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva;• Executa de forma autónoma as tarefas propostas.	<ul style="list-style-type: none">• Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;• Adquire e desenvolve poucas capacidades;• Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas;• Tem dificuldade em cumprir (ou não cumprir...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;• Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe ouvir...) as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista;• Revela dificuldade (ou revela muita dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros;• Tem dificuldade em executar (ou não executa...) de forma autónoma as tarefas propostas.	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
	GRAMÁTICA 20 %	<ul style="list-style-type: none">- Identificar a classe das palavras: determinante (interrogativo), preposição, pronome (pessoal, nas suas formas tónica e átonas, possessivo e demonstrativo).- Conjugar verbos regulares e irregulares no pretérito imperfeito do modo indicativo e no modo imperativo.- Reconhecer diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos.- Reconhecer a flexão nominal e adjetival quanto ao número e grau.- Aplicar formas átonas do pronome pessoal em frases afirmativas, em frases com negação e com advérbios pré-verbais.- Recorrer, de modo intencional e adequado, a conectores diversificados, em textos orais e escritos.- Aplicar processos de expansão e redução de frases.- Inferir o significado de palavras desconhecidas a partir da análise da sua estrutura interna (base, radical e afixos).- Deduzir significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal.- Compreender regras de derivação das palavras e formas de organização do léxico (famílias de palavras).- Reconhecer onomatopeias.- Explicitar regras de ortografia.	<ul style="list-style-type: none">• Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;• Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade;• Cumpre e realiza com muito empenho todas as atividades propostas;• Cumpre sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;• Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista;• Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva;• Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas.	<ul style="list-style-type: none">• Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;• Adquire e desenvolve capacidades com facilidade;• Cumpre e realiza com empenho as atividades propostas;• Cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;• Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista;• Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva;• Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas.	<ul style="list-style-type: none">• Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;• Adquire e desenvolve capacidades;• Cumpre e realiza as atividades propostas;• Cumpre quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;• Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista;• Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva;• Executa de forma autónoma as tarefas propostas.	<ul style="list-style-type: none">• Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;• Adquire e desenvolve poucas capacidades;• Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas;• Tem dificuldade em cumprir (ou não cumprir...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;• Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe ouvir...) as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista;• Revela dificuldade (ou revela muita dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros;• Tem dificuldade em executar (ou não executa...) de forma autónoma as tarefas propostas.	
Técnicas e Instrumentos de Avaliação *		Cada instrumento de avaliação pode avaliar um ou vários domínios. A lista de instrumentos de avaliação apresentada é apenas uma sugestão tendo o/a professor/a a autonomia para fazer as opções pedagógicas mais adequadas às necessidades, interesses e perfil de aprendizagem dos alunos.					



Matemática

Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
Conhecimento / Comunicação / Tratamento de Informação / Participação 100 %	NÚMEROS 35%	<p>Numerais naturais</p> <p>- Ler, representar, comparar e ordenar números naturais, pelo menos, até ao milhão, usando uma diversidade de representações, em contextos variados.</p> <p>- Arredondar números naturais à dezena, centena ou unidade, dezena ou centena de milhar mais próxima, de acordo com a adequação à situação.</p> <p>Sistema de numeração decimal</p> <p>- Reconhecer e usar o valor posicional de um algarismo no sistema de numeração decimal e interpretar a ordem de grandeza de um número, identificando as classes e respetivos ordens.</p> <p>- Usar a estrutura multiplicativa do sistema decimal para compreender a grandeza dos números.</p> <p>Relações numéricas</p> <p>- Compor e decompor números naturais até ao milhão de diversas formas.</p> <p>- Compreender e automatizar a composição de uma unidade, usando pares de decimais (ordem das décimas) e a sua relação com a subtração.</p> <p>- Compreender e usar a regra para calcular o quociente de um número natural por 10, 100 e 1000.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de Matemática de 4º Ano;• Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade;• Cumpre e realiza com muito empenho todas as atividades propostas;• Cumpre sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;• Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista;• Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva;• Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas.	<ul style="list-style-type: none">• Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de Matemática de 4º Ano;• Adquire e desenvolve capacidades com facilidade;• Cumpre e realiza com empenho as atividades propostas;• Cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual.• Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista;• Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva.• Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas.	<ul style="list-style-type: none">• Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de Matemática de 4º Ano;• Adquire e desenvolve capacidades;• Cumpre e realiza as atividades propostas;• Cumpre quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;• Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista;• Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva;• Executa de forma autónoma as tarefas propostas.	<ul style="list-style-type: none">• Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de Matemática de 4º Ano;• Adquire e desenvolve poucas capacidades;• Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas;• Tem dificuldade em cumprir (ou não cumprir...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;• Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe ouvir...) as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista;• Revela dificuldade (ou revela muita dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros;• Tem dificuldade em executar (ou não executar...) de forma autónoma as tarefas propostas.	<ul style="list-style-type: none">• 1. Testagem (fichas/ testes de avaliação escritos e/ou orais, questões de aula)• 2. Observação (rubricas/grelhas para avaliação de apresentações orais, ...)• 3. Análise de Conteúdo (trabalhos de pesquisa/investigação; trabalhos de grupo/ pares; portefólios; relatórios, ...)• 4. Inquérito (no fim de uma atividade/do período letivo, questionar os alunos se gostaram, se foi útil, o que chamou mais a atenção, se concordam/discordam, qual a sua opinião sobre, ...)



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		<p>Frações e decimais</p> <ul style="list-style-type: none">- Comparar e ordenar frações com o mesmo numerador, em contextos diversos, recorrendo a representações múltiplas.- Reconhecer o numeral decimal como possibilidade de representar uma quantidade não inteira, e associar $1/10 = 0,1$, $1/100 = 0,01$ e $1/1000 = 0,001$ no contexto de situações reais.- Ler, representar, comparar e ordenar decimais, em contextos variados e resolver problemas associados.- Usar de forma fluente diferentes representações simbólicas de valores de referência envolvendo decimais, nomeadamente 0,50, 1/2 e 50%; 0,25, 1/4 e 25%; 0,75, 3/4 e 75%; 0,1, 1/10 e 10%, 0,01, 1/100 e 1%. <p>Cálculo mental</p> <ul style="list-style-type: none">- Compreender e usar com fluência estratégias de cálculo mental diversificadas, para produzir o resultado de um cálculo que envolva decimais, relacionando-as com as estratégias de cálculo mental usadas com números naturais.- Mobilizar os factos básicos da adição/subtração e da multiplicação/divisão e as propriedades das operações, para realizar cálculo mental que envolva decimais.- Aplicar e representar estratégias de cálculo mental, usando a representação horizontal do cálculo para registar os raciocínios realizados.- Descrever oralmente, com confiança, os processos de cálculo mental usados por si e pelos					



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		<p>colegas, comparando e apreciando a eficácia de diferentes estratégias.</p> <ul style="list-style-type: none">- Produzir estimativas que envolvam decimais através do cálculo mental, adequadas à situação em contexto. <p>Operações</p> <ul style="list-style-type: none">- Interpretar e modelar situações com as operações e resolver problemas associados, comparando criticamente diferentes estratégias da resolução.- Compreender e usar algoritmos para a adição e subtração envolvendo decimais com números até quatro algarismos, relacionando o seu uso com processos de cálculo mental formal que recorrem à decomposição decimal.- Compreender e usar o algoritmo da multiplicação e aplicá-lo com números até três algarismos no multiplicando e dois algarismos no multiplicador, e discutir a razoabilidade do resultado obtido.- Compreender e usar o algoritmo da divisão e aplicá-lo com números até três algarismos no dividendo e dois algarismos no divisor e discutir a razoabilidade do resultado obtido.- Interpretar o resto da divisão obtida no algoritmo da divisão, nomeadamente no contexto da resolução de problemas.					



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
	ÁLGEBRA 20%	<p>Regularidades em sequências</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formular conjecturas sobre a estrutura de uma sequência de crescimento e testar essas conjecturas, explicando o raciocínio usado. - Identificar e descrever regularidades em sequências de crescimento, explicando as suas ideias. - Continuar uma sequência de crescimento respeitando uma regra de formação dada ou regularidades identificadas. - Estabelecer a correspondência entre a ordem do termo de uma sequência e o termo. - Prever um termo não visível de uma sequência pictórica de crescimento e justificar a previsão. - Descrever em linguagem natural a regra de formação de uma sequência de crescimento, explicando as suas ideias. - Criar e modificar sequências, revelando criatividade e flexibilidade. <p>Expressões e relações</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer expressões numéricas equivalentes, envolvendo a divisão. - Completar igualdades aritméticas envolvendo a divisão, justificando. - Comparar expressões numéricas, usando a simbologia $>$, $<$ ou $=$ para exprimir o resultado dessa comparação. 	<ul style="list-style-type: none"> • Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de Matemática de 4º Ano; • Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade; • Cumpre e realiza com muito empenho todas as atividades propostas; • Cumpre sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva; • Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de Matemática de 4º Ano; • Adquire e desenvolve capacidades com facilidade; • Cumpre e realiza com empenho as atividades propostas; • Cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva. • Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de Matemática de 4º Ano; • Adquire e desenvolve capacidades; • Cumpre e realiza as atividades propostas; • Cumpre quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva; • Executa de forma autónoma as tarefas propostas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de Matemática de 4º Ano; • Adquire e desenvolve poucas capacidades; • Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas; • Tem dificuldade em cumprir (ou não cumprir...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe ouvir...) as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista; • Revela dificuldade (ou revela muita dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros; • Tem dificuldade em executar (ou não execu- 	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		<ul style="list-style-type: none"> - Investigar, formular e justificar conjecturas sobre relações numéricas em contextos diversos. - Interpretar e modelar situações com variação de quantidades ou grandezas e resolver proble 				ta...) de forma autónoma as tarefas propostas.	
		<ul style="list-style-type: none"> mas associados, usando representações múltiplas, em particular letras. - Reconhecer a utilização das propriedades das operações em algoritmos alternativos e descrever os seus processos de construção, desenvolvendo o pensamento computacional. 					
	GEOMETRIA E MEDIDA 30%	<p>Sólidos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Construir planificações de prismas e pirâmides, utilizando diferentes tipos de recursos. <p>Figuras planas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Classificar hierarquicamente quadriláteros (quadrado, retângulo, losango e paralelogramo) com base nas suas propriedades (igualdade de lados, tipo de ângulos, paralelismo dos lados). - Identificar retas paralelas e perpendiculares. - Compreender que os pontos de uma circunferência estão à mesma distância do seu centro e identificar esta distância com a medida do raio. - Relacionar a medida do raio com a medida do diâmetro. - Distinguir círculo de circunferência. <p>Operações com figuras</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de Matemática de 4º Ano; • Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade; • Cumpre e realiza com muito empenho todas as atividades propostas; • Cumpre sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com 	<ul style="list-style-type: none"> • Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de Matemática de 4º Ano; • Adquire e desenvolve capacidades com facilidade; • Cumpre e realiza com empenho as atividades propostas; • Cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e 	<ul style="list-style-type: none"> • Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de Matemática de 4º Ano; • Adquire e desenvolve capacidades; • Cumpre e realiza as atividades propostas; • Cumpre quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; • Respeita-se a si mesmo 	<ul style="list-style-type: none"> • Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de Matemática de 4º Ano; • Adquire e desenvolve poucas capacidades; • Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas; • Tem dificuldade em cumprir (ou não cumprir...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe ouvir...) as 	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		<p>- Reconhecer se uma figura plana tem simetria de reflexão e identificar os eixos de simetria.</p> <p>- Reconhecer se uma figura plana tem simetria de rotação e identificar a amplitude das rotações associadas (quartos de volta (90°) ou meias-voltas (180°)).</p> <p>- Interpretar e modelar situações recorrendo à simetria de reflexão e à simetria de rotação, reconhecendo o papel da Matemática na criação e construção do mundo que nos rodeia.</p> <p>Área</p> <p>- Reconhecer o cm^2 e o m^2 como unidades convencionais de medida da área e relacioná-las.</p> <p>- Generalizar a expressão para o cálculo da medida da área do retângulo, relacionando-a com a contagem estruturada do número de unidades existentes num retângulo.</p> <p>- Generalizar a expressão para o cálculo da medida da área do quadrado.</p> <p>- Estimar a medida da área de uma figura usando o cm^2 e o m^2 e explicar as razões da sua estimativa.</p> <p>- Interpretar e modelar situações que envolvam área, expressa em m^2 ou cm^2, e resolver problemas associados, comparando criticamente diferentes estratégias da resolução.</p> <p>Capacidade</p>	<p>respeito e aceita diferentes pontos de vista;</p> <ul style="list-style-type: none">• Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva;• Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas.	<p>aceita diferentes pontos de vista;</p> <ul style="list-style-type: none">• Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva;• Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas.	<p>e aos outros numa perspetiva inclusiva;</p> <ul style="list-style-type: none">• Executa de forma autónoma as tarefas propostas.	<p>ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista;</p> <ul style="list-style-type: none">• Revela dificuldade (ou revela muita dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros;• Tem dificuldade em executar (ou não executar...) de forma autónoma as tarefas propostas.	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		<p>- Compreender o que é a capacidade de um recipiente e comparar e ordenar recipientes segundo a sua capacidade, em contextos diversos.</p> <p>- Medir a capacidade de um recipiente, usando unidades de medida convencionais (litro, centilitro e mililitro) e relacioná-las.</p> <p>- Reconhecer valores de referência de capacidade de (1l, 50 cl, 33 cl, 200 ml) e estabelecer relações entre eles.</p> <p>- Estimar a medida da capacidade de recipientes, usando unidades de medida convencionais, e explicar as razões da sua estimativa.</p> <p>- Resolver problemas que envolvam a capacidade, usando unidades de medida convencionais, comparando criticamente diferentes estratégias de resolução.</p> <p>Dinheiro</p> <p>- Elaborar orçamentos simples, identificando receitas e despesas, e compreender o que é o saldo.</p> <p>- Discutir criticamente informações públicas que envolvam o dinheiro.</p>					



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
	DADOS E PROBABILIDADES 15%	<p>Questões estatísticas, recolha e organização de dados</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formular questões sobre características qualitativas e quantitativas discretas que contribuam para um mesmo estudo. - Definir quais os dados a recolher num estudo e onde devem ser recolhidos (fontes primárias ou secundárias). - Selecionar criticamente um método de recolha de dados adequado a um estudo, reconhecendo que diferentes métodos têm implicações para as conclusões do estudo. - Recolher dados através de um dado método de recolha, recorrendo a fontes primárias ou sítios credíveis na internet. <p>Representações gráficas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Representar conjuntos de dados quantitativos sobre a mesma característica através de diagramas de caule-e-folhas (duplos), incluindo fonte, título e legenda. - Representar dois conjuntos de dados sobre a mesma característica através de gráficos de 	<ul style="list-style-type: none"> • Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de Matemática de 4º Ano; • Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade; • Cumpre e realiza com muito empenho todas as atividades propostas; • Cumpre sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva; 	<ul style="list-style-type: none"> • Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de Matemática de 4º Ano; • Adquire e desenvolve capacidades com facilidade; • Cumpre e realiza com empenho as atividades propostas; • Cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva; 	<ul style="list-style-type: none"> • Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de Matemática de 4º Ano; • Adquire e desenvolve capacidades; • Cumpre e realiza as atividades propostas; • Cumpre quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva; • Executa de forma autónoma as tarefas propostas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de Matemática de 4º Ano; • Adquire e desenvolve poucas capacidades; • Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas; • Tem dificuldade em cumprir (ou não cumprir...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe ouvir...) as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista; • Revela dificuldade (ou 	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		<p>barras justapostas (frequências absolutas), incluindo fonte, título e legenda.</p> <p>Análise crítica de gráficos</p> <ul style="list-style-type: none">- Decidir sobre qual(is) a(s) representação(ões) gráfica(s) a adotar num dado estudo e justificar a(s) escolha(s).- Analisar representações gráficas presentes nos media e discutir criticamente a sua adequabilidade, desenvolvendo a literacia estatística. <p>Análise de dados</p> <ul style="list-style-type: none">- Ler, interpretar e discutir a distribuição dos dados, salientando criticamente os aspetos mais relevantes, ouvindo os outros e discutindo de forma fundamentada.- Retirar conclusões, fundamentar decisões e colocar novas questões suscitadas pelas conclusões obtidas, a perseguir em eventuais futuros estudos. <p>Comunicação e divulgação de um estudo</p> <ul style="list-style-type: none">- Decidir a quem divulgar um estudo realizado, em contextos exteriores à comunidade escolar.- Elaborar recursos que apoiem a apresentação de um estudo realizado, de forma rigorosa, eficaz, apelativa e não enganadora, atendendo ao público a quem será divulgado, comunicando de forma fluente. <p>Probabilidades</p> <ul style="list-style-type: none">- Expressar a maior ou menor convicção sobre a ocorrência de acontecimentos que resultam de fenómenos aleatórios (que envolvam o acaso),	<ul style="list-style-type: none">• Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas.	<ul style="list-style-type: none">• Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas.		<ul style="list-style-type: none">• revela muita dificuldade... em respeitar-se a si mesmo e aos outros;• Tem dificuldade em executar (ou não executar...) de forma autónoma as tarefas propostas.	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		usando as ideias de “impossível”, “improvável”, “igualmente provável”, “provável” e “certo”. - Usar a convicção sobre a ocorrência de acontecimentos que resultam de fenómenos aleatórios (que envolvam o acaso) para fazer previsões e tomar decisões informadas, reconhecendo a utilidade e poder da Matemática na previsão de acontecimentos incertos se virem a realizar.					
	CAPACIDADES MATEMÁTICAS (transversais)	Resolução de problemas - Reconhecer e aplicar as etapas do processo de resolução de problemas. - Formular problemas a partir de uma situação dada, em contextos diversos (matemáticos e não matemáticos). - Aplicar e adaptar estratégias diversas de resolução de problemas, em diversos contextos, nomeadamente com recurso à tecnologia. - Reconhecer a correção, a diferença e a eficácia de diferentes estratégias da resolução de um	O domínio de capacidades matemáticas é transversal aos outros domínios.	O domínio de capacidades matemáticas é transversal aos outros domínios.	O domínio de capacidades matemáticas é transversal aos outros domínios.	O domínio de capacidades matemáticas é transversal aos outros domínios.	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		<p>problema.</p> <p>Raciocínio matemático</p> <ul style="list-style-type: none">- Formular e testar conjecturas/generalizações, a partir da identificação de regularidades comuns a objetos em estudo, nomeadamente recorrendo à tecnologia.- Classificar objetos atendendo às suas características.- Distinguir entre testar e validar uma conjectura.- Justificar que uma conjectura/generalização é verdadeira ou falsa, usando progressivamente a linguagem simbólica.- Reconhecer a correção, diferença e adequação de diversas formas de justificar uma conjectura/generalização. <p>Pensamento computacional</p> <ul style="list-style-type: none">- Extrair a informação essencial de um problema.- Estruturar a resolução de problemas por etapas de menor complexidade de modo a reduzir a dificuldade do problema.- Reconhecer ou identificar padrões no processo de resolução de um problema e aplicar os que se revelam eficazes na resolução de outros problemas semelhantes.- Desenvolver um procedimento passo a passo (algoritmo) para solucionar um problema de modo a que este possa ser implementado em recursos tecnológicos, sem necessariamente o ser.- Procurar e corrigir erros, testar, refinar e					



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		<p>otimizar uma dada resolução apresentada.</p> <p>Comunicação matemática</p> <ul style="list-style-type: none">- Descrever a sua forma de pensar acerca de ideias e processos matemáticos, oralmente e por escrito.- Ouvir os outros, questionar e discutir as ideias de forma fundamentada, e contrapor argumentos. <p>Representações matemáticas</p> <ul style="list-style-type: none">- Ler e interpretar ideias e processos matemáticos expressos por representações diversas.- Usar representações múltiplas para demonstrar compreensão, raciocinar e exprimir ideias e processos matemáticos, em especial linguagem verbal e diagramas.- Estabelecer conexões e conversões entre diferentes representações relativas às mesmas ideias/processos matemáticos, nomeadamente recorrendo à tecnologia.- Usar a linguagem simbólica matemática e reconhecer o seu valor para comunicar sinteticamente e com precisão. <p>Conexões matemáticas</p> <ul style="list-style-type: none">- Reconhecer e usar conexões entre ideias matemáticas de diferentes temas, e compreender esta ciência como coerente e articulada.- Aplicar ideias matemáticas na resolução de problemas de contextos diversos (outras áreas do saber, realidade, profissões).- Identificar a presença da Matemática em contextos externos e compreender o seu papel					



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		na criação e construção da realidade. - Interpretar matematicamente situações do mundo real, construir modelos matemáticos adequados, e reconhecer a utilidade e poder da Matemática na previsão e intervenção nessas situações.					
Técnicas e Instrumentos de Avaliação *		Cada instrumento de avaliação pode avaliar um ou vários domínios. A lista de instrumentos de avaliação apresentada é apenas uma sugestão tendo o/a professor/a a autonomia para fazer as opções pedagógicas mais adequadas às necessidades, interesses e perfil de aprendizagem dos alunos.					

Estudo do Meio

Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
3. E e n +	SOCIEDADE						



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
	20%	<p>- Construir um friso cronológico com os factos e as datas relevantes da História de Portugal, destacando a formação de Portugal, a época da expansão marítima, o período filipino e a Restauração, a implantação da República e o 25 de Abril.</p> <p>- Conhecer personagens e aspetos da vida em sociedade da história de Portugal.</p> <p>- Relacionar a Revolução do 25 de Abril de 1974 com a obtenção de liberdades e direitos.</p> <p>- Reconhecer a importância da Declaração Universal dos Direitos Humanos para a construção de uma sociedade mais justa.</p> <p>- Conhecer o número de Estados pertencentes à União Europeia e localizar alguns estados-membros num mapa da Europa.</p> <p>- Reconhecer a existência de fluxos migratórios, as causas e consequências para territórios envolvidos.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de Estudo do Meio de 4º Ano;• Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade;• Cumpre e realiza com muito empenho todas as atividades propostas;• Cumpre sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;• Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista;• Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva;• Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas.	<ul style="list-style-type: none">• Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de Estudo de Meio de 4º Ano;• Adquire e desenvolve capacidades com facilidade;• Cumpre e realiza com empenho as atividades propostas;• Cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;• Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista;• Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva;• Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas.	<ul style="list-style-type: none">• Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de Estudo de Meio de 4º Ano;• Adquire e desenvolve capacidades;• Cumpre e realiza as atividades propostas;• Cumpre quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;• Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista;• Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva;• Executa de forma autónoma as tarefas propostas.	<ul style="list-style-type: none">• Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de Estudo de Meio de 4º Ano;• Adquire e desenvolve poucas capacidades;• Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas;• Tem dificuldade em cumprir (ou não cumprir...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;• Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe ouvir...) as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista;• Revela dificuldade (ou revela muita dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros;• Tem dificuldade em executar (ou não executar...) de forma autónoma as tarefas propostas.	<ul style="list-style-type: none">• 1. Testagem (fichas/ testes de avaliação escritos e/ou orais, questões de aula)• 2. Observação (rubricas/grelhas para avaliação de apresentações orais, ...)• 3. Análise de Conteúdo (trabalhos de pesquisa/investigação; trabalhos de grupo/ pares; portefólios; relatórios, ...)• 4. Inquérito (no fim de uma atividade/do período letivo, questionar os alunos se gostaram, se foi útil, o que chamou mais a atenção, se concordam/discordam, qual a sua opinião sobre, ...)



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
	NATUREZA 35%	<p>- Descrever, de forma simplificada, e com recurso a representações, os sistemas digestivo, respiratório, circulatório, excretor e reprodutivo, reconhecendo que o seu bom funcionamento implica cuidados específicos.</p> <p>- Conhecer algumas modificações biológicas e comportamentais que ocorrem na adolescência.</p> <p>- Reconhecer mecanismos simples de defesa do organismo, por exemplo, a pele como primeira barreira de proteção e de prevenção de doenças.</p> <p>- Identificar plantas e animais em vias de extinção ou mesmo extintos, investigando as razões que conduziram a essa situação.</p> <p>- Localizar o planeta Terra no Sistema Solar.</p> <p>- Identificar plantas e animais em vias de extinção ou mesmo extintos.</p> <p>- Utilizar representações cartográficas a diferentes escalas (em suporte de papel ou digital), para localizar formas de relevo, rios, lagos e lagoas em Portugal.</p> <p>- Comparar diferentes formas de relevo de Portugal, através de observação direta ou indireta (imagens fixas ou animadas), de esquemas e de mapas hipsométricos, utilizando vocabulário geográfico adequado.</p> <p>- Utilizar diversos processos para referenciar os pontos cardeais (posição do Sol, bússola, estrela polar), na orientação, localização e deslocação à superfície da Terra.</p> <p>- Reconhecer alguns fenómenos naturais (sismos, vulcões, etc.) como manifestações da dinâmica e da estrutura interna da Terra e como agentes modificadores da paisagem.</p> <p>- Recolher amostras de rochas e de solos agrupando-as de acordo com as suas propriedades (cor, textura, dureza, cheiro, permeabilidade) e exemplificar a sua aplicabilidade.</p> <p>- Descrever diversos tipos de uso do solo da sua região (áreas agrícolas, florestais, industriais ou turísticas), comparando com os de outras regiões.</p> <p>- Reconhecer de que forma a atividade humana interfere no oceano (poluição, alterações nas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de Estudo do Meio de 4º Ano; • Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade; • Cumpre e realiza com muito empenho todas as atividades propostas; • Cumpre sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva; • Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de Estudo de Meio de 4º Ano; • Adquire e desenvolve capacidades com facilidade; • Cumpre e realiza com empenho as atividades propostas; • Cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva; • Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de Estudo de Meio de 4º Ano; • Adquire e desenvolve capacidades; • Cumpre e realiza as atividades propostas; • Cumpre quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva; • Executa de forma autónoma as tarefas propostas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de Estudo de Meio de 4º Ano; • Adquire e desenvolve poucas capacidades; • Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas; • Tem dificuldade em cumprir (ou não cumprir...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe ouvir...) as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista; • Revela dificuldade (ou revela muita dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros; • Tem dificuldade em executar (ou não executar...) de forma autónoma as tarefas propostas. 	
<i>Ano Letivo 2023/2024</i>			<i>Critérios Específicos de Avaliação 4.º ano</i>				<i>Pág. 22/49</i>



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
	TECNOLOGIA 20%	<p>- Comparar diversos materiais, por exemplo, através dos circuitos elétricos, indicando se são isoladores ou condutores elétricos, e discutir as suas aplicações, bem como as regras de segurança na sua utilização.</p> <p>- Identificar objetos tecnológicos (analógicos e digitais), utilizados no passado e no presente, relacionando-os com os materiais utilizados no seu fabrico, para constatar permanências e evoluções.</p> <p>- Reconhecer a importância da evolução tecnológica para a evolução da sociedade, relacionando objetos, equipamentos e soluções tecnológicas com diferentes necessidades e problemas do quotidiano (previsão/mitigação da ocorrência de catástrofes naturais e tecnológicas, saúde, telecomunicações, transportes, etc.).</p> <p>- Produzir soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais (catavento, forno solar, etc).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de Estudo do Meio de 4º Ano; • Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade; • Cumpre e realiza com muito empenho todas as atividades propostas; • Cumpre sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva; • Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de Estudo de Meio de 4º Ano; • Adquire e desenvolve capacidades com facilidade; • Cumpre e realiza com empenho as atividades propostas; • Cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva; • Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de Estudo de Meio de 4º Ano; • Adquire e desenvolve capacidades; • Cumpre e realiza as atividades propostas; • Cumpre quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva; • Executa de forma autónoma as tarefas propostas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de Estudo de Meio de 4º Ano; • Adquire e desenvolve poucas capacidades; • Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas; • Tem dificuldade em cumprir (ou não cumprir...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe ouvir...) as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista; • Revela dificuldade (ou revela muita dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros; • Tem dificuldade em executar (ou não executar...) de forma autónoma as tarefas propostas. 	
		- Reconhecer e valorizar o património natural e	• Adquire, mobiliza e	• Adquire, mobiliza e	• Adquire, mobiliza e	• Não adquire, nem mobili-	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
	SOCIEDADE/ NATUREZA/ TECNOLOGIA 25%	<p>cultural - local, nacional, etc.- identificando na paisagem elementos naturais (sítios geológicos, espaços da Rede Natura, etc.) e vestígios materiais do passado (edifícios, pontes, moinhos e estátuas, etc.), costumes, tradições, símbolos e efemérides.</p> <p>- Relacionar a distribuição espacial de alguns fenómenos físicos (relevo, clima, rede hidrográfica, etc.) com a distribuição espacial de fenómenos humanos (população, atividades económicas, etc.) a diferentes escalas.</p> <p>- Relacionar o aumento da população mundial e do consumo de bens com alterações na qualidade do ambiente (destruição de florestas, poluição, esgotamento de recursos, extinção de espécies, etc.), reconhecendo a necessidade de adotar medidas individuais e coletivas que minimizem o impacto negativo.</p> <p>-Utilizar as tecnologias de informação e comunicação com segurança, respeito e responsabilidade, tomando consciência de que o seu uso abusivo gera dependência (jogos, redes sociais, etc.).</p> <p>- Saber colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e saber comunicá-los, reconhecendo como se constrói o conhecimento.</p>	<p>aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de Estudo de Meio de 4º Ano;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade; • Cumpre e realiza com muito empenho todas as atividades propostas; • Cumpre sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva; • Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas. 	<p>aplica, de forma consistente, os conhecimentos de Estudo de Meio de 4º Ano;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adquire e desenvolve capacidades com facilidade; • Cumpre e realiza com empenho as atividades propostas. • Cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva; • Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas. 	<p>aplica, de forma regular, os conhecimentos de Estudo de Meio de 4º Ano;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adquire e desenvolve capacidades; • Cumpre e realiza as atividades propostas; • Cumpre quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva; • Executa de forma autónoma as tarefas propostas. 	<p>za, de forma regular, os conhecimentos de Estudo de Meio de 4º Ano;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adquire e desenvolve poucas capacidades; Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas; • Tem dificuldade em cumprir (ou não cumprir...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe ouvir...) as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista; • Revela dificuldade (ou revela muita dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros; • Tem dificuldade em executar (ou não executa...) de forma autónoma as tarefas propostas. 	
Técnicas e Instrumentos de Avaliação *		Cada instrumento de avaliação pode avaliar um ou vários domínios. A lista de instrumentos de avaliação apresentada é apenas uma sugestão tendo o/a professor/a a autonomia para fazer as opções pedagógicas mais adequadas às necessidades, interesses e perfil de aprendizagem dos alunos.					



Apoio ao Estudo

Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
Conhecimento / Comunicação / Tratamento de Informação / Participação 100 %	MÉTODO E ORGANIZAÇÃO DE TRABALHO 20%	<ul style="list-style-type: none">- Compreender a importância de organização de planos para rotinas diárias/semanais;- Organizar o horário, o caderno diário e o local de trabalho;- Organizar e apresentar os materiais necessários ao cumprimento de atividades;- Utilizar o manual escolar e outros recursos para obter conhecimentos.- Desenvolver e aperfeiçoar técnicas de estudo funcionais;- Responsabilizar-se por realizar integralmente uma tarefa;- Interiorizar métodos de trabalho e aprendizagem.	<ul style="list-style-type: none">• Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos das várias disciplinas;• Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade;• Cumpre e realiza com muito empenho todas as atividades propostas;• Cumpre sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;• Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista;• Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva;• Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas.	<ul style="list-style-type: none">• Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos das várias disciplinas;• Adquire e desenvolve capacidades com facilidade;• Cumpre e realiza com empenho as atividades propostas;• Cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;• Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista;• Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva;• Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas.	<ul style="list-style-type: none">• Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, conhecimentos das várias disciplinas;• Adquire e desenvolve capacidades;• Cumpre e realiza as atividades propostas;• Cumpre quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;• Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista;• Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva;• Executa de forma autónoma as tarefas propostas.	<ul style="list-style-type: none">• Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos das várias disciplinas;• Adquire e desenvolve poucas capacidades;• Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas;• Tem dificuldade em cumprir (ou não cumprir...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;• Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe ouvir...) as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista;• Revela dificuldade (ou revela muita dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros;• Tem dificuldade em executar (ou não executar...) de forma autónoma as tarefas propostas.	<ul style="list-style-type: none">• 1. Testagem (fichas/testes de avaliação escritos e/ou orais, questões de aula)• 2. Observação (rubricas/grelhas para avaliação de apresentações orais, ...)• 3. Análise de Conteúdo (trabalhos de pesquisa/investigação; trabalhos de grupo/ pares; portefólios; relatórios, ...)• 4. Inquérito (no fim de uma atividade/do período letivo, questionar os alunos se gostaram, se foi útil, o que chamou mais a atenção, se concordam/discordam, qual a sua opinião sobre, ...)



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
	TRATAMENTO DE INFORMAÇÃO 20%	<p>- Aplicar saberes de forma interdisciplinar; - Selecionar informação e organizar estratégias criativas face às questões colocadas por um problema.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos das várias disciplinas;• Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade;• Cumpre e realiza com muito empenho todas as atividades propostas;• Cumpre sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;• Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista;• Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva;• Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas.	<ul style="list-style-type: none">• Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos das várias disciplinas;• Adquire e desenvolve capacidades com facilidade;• Cumpre e realiza com empenho as atividades propostas;• Cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;• Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista;• Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva;• Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas.	<ul style="list-style-type: none">• Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, conhecimentos das várias disciplinas;• Adquire e desenvolve capacidades;• Cumpre e realiza as atividades propostas;• Cumpre quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;• Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista;• Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva;• Executa de forma autónoma as tarefas propostas.	<ul style="list-style-type: none">• Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos das várias disciplinas;• Adquire e desenvolve poucas capacidades;• Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas;• Tem dificuldade em cumprir (ou não cumprir...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;• Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe ouvir...) as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista;• Revela dificuldade (ou revela muita dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros;• Tem dificuldade em executar (ou não executar...) de forma autónoma as tarefas propostas.	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
	COMUNICAÇÃO 20%	<ul style="list-style-type: none">• Usar a língua portuguesa de forma adequada às situações de comunicação criadas nas diversas áreas do saber;- Usar a Língua Portuguesa no respeito de regras do seu funcionamento- Promover o gosto pelo uso correto e adequado da Língua Portuguesa.	<ul style="list-style-type: none">• Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos das várias disciplinas;• Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade;• Cumpre e realiza com muito empenho todas as atividades propostas;• Cumpre sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;• Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista;• Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva;• Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas.	<ul style="list-style-type: none">• Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos das várias disciplinas;• Adquire e desenvolve capacidades com facilidade;• Cumpre e realiza com empenho as atividades propostas;• Cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;• Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista;• Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva;• Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas.	<ul style="list-style-type: none">• Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, conhecimentos das várias disciplinas;• Adquire e desenvolve capacidades;• Cumpre e realiza as atividades propostas;• Cumpre quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;• Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista;• Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva;• Executa de forma autónoma as tarefas propostas.	<ul style="list-style-type: none">• Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos das várias disciplinas;• Adquire e desenvolve poucas capacidades;• Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas;• Tem dificuldade em cumprir (ou não cumprir...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;• Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe ouvir...) as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista;• Revela dificuldade (ou revela muita dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros;• Tem dificuldade em executar (ou não executar...) de forma autónoma as tarefas propostas.	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
	ESTRATÉGIAS COGNITIVAS 20%	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver competências de apoio ao estudo para reforçar as aprendizagens das diversas disciplinas; - Treinar a leitura e interpretar textos em voz alta, silenciosa, em grupo, em diálogo; - Ler e sublinhar; - Elaborar esquemas; - Ler e interpretar esquemas, gráficos, tabelas e mapas; - Registrar apontamentos; - Participar oralmente; - Exprimir dúvidas e dificuldades; - Consultar materiais de apoio ao estudo nas diversas disciplinas; - Realizar atividades de consolidação no âmbito das dificuldades evidenciadas; - Preparar-se para momentos de avaliação. - Explorar, utilizar e selecionar técnicas diversificadas de estudo; - Mobilizar com eficácia estratégias pessoais que permita ao aluno resolver os problemas com que se vai deparando; - Desenvolver competências de pesquisa, seleção, organização, tratamento, produção e comunicação de informação escrita e digital. - Utilizar as TIC e jogos; - Comunicar produções e apresentações; - Utilizar eficazmente o cálculo mental; - Desenvolver as capacidades de raciocínio; - Ser capaz de resolver problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos das várias disciplinas; • Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade; • Cumpre e realiza com muito empenho todas as atividades propostas; • Cumpre sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva; • Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos das várias disciplinas; • Adquire e desenvolve capacidades com facilidade; • Cumpre e realiza com empenho as atividades propostas; • Cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva; • Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos das várias disciplinas; • Adquire e desenvolve capacidades; • Cumpre e realiza as atividades propostas; • Cumpre quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva; • Executa de forma autónoma as tarefas propostas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos das várias disciplinas; • Adquire e desenvolve poucas capacidades; • Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas; • Tem dificuldade em cumprir (ou não cumprir...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe ouvir...) as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista; • Revela dificuldade (ou revela muita dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros; • Tem dificuldade em executar (ou não executar...) de forma autónoma as tarefas propostas. 	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
	RELACIONAMENTO /ENVOLVIMENTO INTERPESSOAL E DE GRUPO 20%	<ul style="list-style-type: none">- Desenvolver progressivamente a autoconfiança e persistência na realização das tarefas;- Autoavaliar-se e ajustar os métodos de trabalho à sua forma de aprender;- Envolver-se nas atividades de forma empenhada, responsável e crítica.- Avaliar e ajustar os métodos de trabalho à sua forma de aprender, às necessidades do grupo e aos objetivos visados;- Manifestar sentido de responsabilidade, de flexibilidade e de respeito pelo seu trabalho e pelo dos outros;- Comunicar, discutir e defender descobertas e ideias próprias, dando espaço de intervenção aos pares.	<ul style="list-style-type: none">• Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos das várias disciplinas;• Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade;• Cumpre e realiza com muito empenho todas as atividades propostas;• Cumpre sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;• Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista;• Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva;• Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas.	<ul style="list-style-type: none">• Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos das várias disciplinas;• Adquire e desenvolve capacidades com facilidade;• Cumpre e realiza com empenho as atividades propostas;• Cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;• Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista;• Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva;• Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas.	<ul style="list-style-type: none">• Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos das várias disciplinas;• Adquire e desenvolve capacidades;• Cumpre e realiza as atividades propostas;• Cumpre quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;• Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista;• Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva;• Executa de forma autónoma as tarefas propostas.	<ul style="list-style-type: none">• Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos das várias disciplinas;• Adquire e desenvolve poucas capacidades;• Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas;• Tem dificuldade em cumprir (ou não cumprir...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;• Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe ouvir...) as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista;• Revela dificuldade (ou revela muita dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros;• Tem dificuldade em executar (ou não executar...) de forma autónoma as tarefas propostas.	



Educação Artística

Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
Conhecimento / Comunicação / Tratamento de Informação / Participação 100 %	APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO 20% (4x5%)	<p>Dança</p> <p>- Distinguir diferentes possibilidades de movimentação do Corpo (na totalidade, pelas partes, superfícies ou articulações) através de movimentos locomotores e não locomotores (passos, deslocamentos, gestos, equilíbrios, quedas, posturas, voltas, saltos), diferentes formas de ocupar/evoluir no Espaço (próprio ou partilhável: no lugar, utilizando trajetórias - curvilíneas e retilíneas, direções - frente, trás, cima, baixo, lado esquerdo, direito e diagonais, planos - frontal, sagital, horizontal, níveis - superior, médio e inferior, volumes/dimensão - grande e pequeno, extensão -longe, perto), ou na organização da forma (uníssono; com início, meio e fim; sintonia/oposição).</p> <p>- Adequar movimentos do corpo com estruturas rítmicas marcadas pelo professor, integrando diferentes elementos do Tempo (pulsção, velocidade, duração, longo/curto, rápido/sustentado, padrões rítmicos) e da Dinâmica (pesado/leve, forte/fraco).</p> <p>- Utilizar movimentos do Corpo com diferentes Relações: entre os diversos elementos do movimento, com os outros -a par, em grupo, destacando a organização espacial (à roda, em colunas, em filas), o tipo de conexão a estabelecer com o movimento (a imitar, em espelho, em oposição, em colaboração), com diferentes objetos (bolas, carteiras, cadeiras, peças de</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de Educação Artística; • Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade; • Cumpre e realiza com muito empenho todas as atividades propostas; • Cumpre sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva; • Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de Educação Artística; • Adquire e desenvolve capacidades com facilidade; • Cumpre e realiza com empenho as atividades propostas; • Cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista. • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva. • Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas 	<ul style="list-style-type: none"> • Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de Educação Artística; • Adquire e desenvolve capacidades; • Cumpre e realiza as atividades propostas; • Cumpre quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva; • Executa de forma autónoma as tarefas propostas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de Educação Artística; • Adquire e desenvolve poucas capacidades; • Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas. • Tem dificuldade em cumprir (ou não cumprir...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. • Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe ouvir...) as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista. • Revela dificuldade (ou revela muita dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros. • Tem dificuldade em executar (ou não executar...) de forma autónoma as tarefas propostas. 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Testagem (fichas/ testes de avaliação escritos e/ou orais, questões de aula) • 2. Observação (rubricas/grelhas para avaliação de apresentações orais, ...) • 3. Análise de Conteúdo (trabalhos de pesquisa/ investigação; trabalhos de grupo/ pares; portefólios; relatórios, ...) • 4. Inquérito (no fim de uma atividade/do período letivo, questionar os alunos se gostaram, se foi útil, o que chamou mais a atenção, se concordam/ discordam, qual a sua opinião sobre, ...)



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		<p>vestuário, etc.) e ambiências várias do concreto/literal ao abstrato pela exploração do imaginário (interior/exterior, como se andasse sobre: lama, neve/fogo, etc.).</p> <ul style="list-style-type: none">- Identificar diferentes estilos e géneros do património cultural e artístico, através da observação de diversas manifestações artísticas (dança clássica, danças tradicionais – nacionais e internacionais -, danças sociais, dança moderna/contemporânea, danças de rua, etc.), em diversos contextos.- Relacionar a apresentação de obras de dança com o património cultural e artístico, compreendendo e valorizando as diferenças enquanto fator de identidade social e cultural.- Contextualizar conceitos fundamentais dos universos coreográficos/ performativos (ensaio, ensaio geral, espetáculo, palco, bastidores, salão de baile, exibição, competição, público, espetador, coreógrafo, coreografia, companhia, corpo de baile, intérprete, criador-intérprete, solo, dueto, pas-de-deux, improvisação, composição, motivo, frase de movimento, lento e rápido, mudança de peso, diferença entre passo e Tap/toque/touch, entre outros). <p>Artes visuais</p> <ul style="list-style-type: none">- Observar os diferentes universos visuais, tanto do património local como global (obras e artefactos de arte – pintura, escultura, desenho, assemblage, colagem, fotografia, instalação, land' art, banda desenhada, design, arquitetura, artesanato, multimédia, linguagens cinemato-					



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		<p>gráficas, entre outros), utilizando um vocabulário específico e adequado.</p> <ul style="list-style-type: none">- Mobilizar a linguagem elementar das artes visuais (cor, forma, linha, textura, padrão, proporção e desproporção, plano, luz, espaço, volume, movimento, ritmo, matéria, entre outros), integrada em diferentes contextos culturais (movimentos artísticos, épocas e geografias). <p>Música</p> <ul style="list-style-type: none">- Comparar características rítmicas, melódicas, harmónicas, dinâmicas, formais tímbricas e de textura em repertório de referência, de épocas, estilos e géneros diversificados.- Utilizar vocabulário e simbologias convencionais e não convencionais para descrever e comparar diversos tipos de sons e peças musicais de diferentes estilos e géneros.- Pesquisar diferentes interpretações escutadas e observadas em espetáculos musicais (concertos, bailados, teatros musicais e outros) ao vivo ou gravados, de diferentes tradições e épocas, utilizando vocabulário apropriado.- Partilhar, com os pares, as músicas do seu quotidiano e debater sobre os diferentes tipos de música.- Produzir, sozinho ou em grupo, material escrito, audiovisual e multimédia ou outro, utilizando vocabulário apropriado, reconhecendo a música como construção social, património e fator de identidade cultural.					



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		<p>Expressão Dramática / Teatro</p> <ul style="list-style-type: none">- Identificar diferentes estilos e géneros convencionais de teatro (comédia, drama, etc).- Reconhecer a dimensão multidisciplinar do teatro, identificando relações com outras artes e áreas de conhecimento.- Analisar os espetáculos/performance, recorrendo a vocabulário adequado e específico e articulando o conhecimento de aspetos contextuais (relativos ao texto, à montagem, ao momento da apresentação, etc.) com uma interpretação pessoal.- Identificar, em manifestações performativas, personagens, cenários, ambientes, situações cénicas, problemas e soluções da ação dramática.- Reconhecer diferentes formas de um ator usar a voz (altura, ritmo, intensidade) e o corpo (postura, gestos, expressões faciais) para caracterizar personagens e ambiências. <p>Saber Estar e Saber Ser (transversais a todos os domínios)</p> <ul style="list-style-type: none">- Cumprir regras estabelecidas.- Conviver socialmente.- Respeitar a si próprio e os outros.- Colaborar nas tarefas escolares.- Ser autónomo e responsável.- Revelar iniciativa e criatividade.- Mostrar empenho pelas atividades propostas.- Capacidade de se avaliar e avaliar os outros.- Demonstrar espírito crítico.- Intervir de forma oportuna e correta.					



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		- Pesquisar, selecionar e organizar informação					
	INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO 40% (4x10%)	<p>Dança</p> <p>- Reconhecer os efeitos benéficos (hábitos de vida saudável, melhoria da autoestima, etc.) e valor do desempenho artístico (social, cultural) e interagir com os colegas e professor sobre as experiências de dança, argumentando as suas opiniões e aceitando as dos outros.</p> <p>- Interpretar o seu papel coreográfico, mobilizando o vocabulário desenvolvido, através de um desempenho expressivo-formal, em consonância com os contextos e os materiais da intervenção performativa, pela adequação entre o domínio dos princípios de movimento envolvidos e a expressividade inerente à interpretação.</p> <p>- Interagir com os colegas, no sentido da procura do sucesso pessoal e o do grupo, na apresentação da performance, e com as audiências, recebendo e aceitando as críticas.</p> <p>- Emitir apreciações e críticas pessoais sobre trabalhos de dança observados em diferentes contextos (sala de aula, escola, vídeos, espetáculos de diferentes estilos), mobilizando o vocabulário e conhecimentos desenvolvidos para a explicitação dos aspetos que considerar mais significativos (o que mais gostou, sugestão de melhoria, o que aprendeu de novo, por exemplo).</p> <p>Artes Visuais</p>	<ul style="list-style-type: none">• Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de Educação Artística;• Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade;• Cumpre e realiza com muito empenho todas as atividades propostas;• Cumpre sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;• Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista;• Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva;• Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas.	<ul style="list-style-type: none">• Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de Educação Artística;• Adquire e desenvolve capacidades com facilidade;• Cumpre e realiza com empenho as atividades propostas;• Cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual.• Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista.• Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva.• Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas	<ul style="list-style-type: none">• Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de Educação Artística;• Adquire e desenvolve capacidades;• Cumpre e realiza as atividades propostas;• Cumpre quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;• Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista;• Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva;• Executa de forma autónoma as tarefas propostas.	<ul style="list-style-type: none">• Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de Educação Artística;• Adquire e desenvolve poucas capacidades;• Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas.• Tem dificuldade em cumprir (ou não cumprir...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual.• Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe ouvir...) as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista.• Revela dificuldade (ou revela muita dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros.• Tem dificuldade em executar (ou não executar...) de forma autónoma as tarefas propostas.	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		<ul style="list-style-type: none">- Dialogar sobre o que vê e sente, de modo a construir múltiplos discursos e leituras da(s) realidade(s).- Compreender a intencionalidade dos símbolos e dos sistemas de comunicação visual.- Apreciar as diferentes manifestações artísticas e outras realidades visuais.- Perceber as razões e os processos para o desenvolvimento do(s) gosto(s): escolher, sintetizar, tomar decisões, argumentar e formar juízos críticos.- Captar a expressividade contida na linguagem das imagens e/ou outras narrativas visuais.- Transformar os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo, através da comparação de imagens e/ou objetos. <p>Música</p> <ul style="list-style-type: none">- Interpretar rimas, trava-línguas, lengalengas, etc., usando a voz (cantada ou falada) com diferentes intencionalidades expressivas.- Cantar, a solo e em grupo, da sua autoria ou de outros, canções com características musicais e culturais diversificadas, demonstrando progressivamente qualidades técnicas e expressivas.- Tocar, a solo e em grupo, as suas próprias peças musicais ou de outros, utilizando instrumentos musicais, convencionais e não convencionais, de altura definida e indefinida.- Realizar sequências de movimentos corporais em contextos musicais diferenciados.- Comunicar através do movimento corporal de acordo com propostas musicais diversificadas.- Apresentar publicamente atividades artísticas					



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		<p>em que se articula a música com outras áreas do conhecimento.</p> <p>Expressão Dramática / Teatro</p> <ul style="list-style-type: none">- Distinguir, pela experimentação e pela reflexão, jogo dramático, improvisação e representação.- Reconhecer, em produções próprias ou de outrem, as especificidades formais do texto dramático convencional: estrutura – monólogo ou diálogo; segmentação – cenas, atos, quadros, etc.; componentes textuais – falas e didascálias.- Expressar opiniões pessoais e estabelecer relação entre acontecimentos da vida real e as situações dramáticas desenvolvidas em aula. <p>Saber Ser e Saber Estar transversal a todos os domínios.</p>					
	EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO 40% (4x10%)	<p>Dança</p> <ul style="list-style-type: none">- Recriar sequências de movimentos a partir de temáticas, situações do quotidiano, solicitações do professor, ideias suas ou dos colegas com diferentes formas espaciais e/ou estruturas rítmicas, evidenciando capacidade de exploração e de composição.- Construir, de forma individual e/ou em grupo, sequências dançadas/pequenas coreografias a partir de estímulos vários (visuais, auditivos, táteis, olfativos), ações e/ou temas (solicitados pelo professor ou fictícios, histórias, imagens, vídeos, situações problema) mobilizando os	<ul style="list-style-type: none">• Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de Educação Artística;• Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade;• Cumpre e realiza com muito empenho todas as atividades propostas;• Cumpre sempre as regras e deveres defini-	<ul style="list-style-type: none">• Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de Educação Artística;• Adquire e desenvolve capacidades com facilidade;• Cumpre e realiza com empenho as atividades propostas;• Cumpre as regras e deveres definidos nos	<ul style="list-style-type: none">• Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de Educação Artística;• Adquire e desenvolve capacidades;• Cumpre e realiza as atividades propostas;• Cumpre quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atu-	<ul style="list-style-type: none">• Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de Educação Artística;• Adquire e desenvolve poucas capacidades;• Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas.• Tem dificuldade em cumprir (ou não cumprir...) as regras e deveres definidos nos docu-	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		<p>materiais coreográficos desenvolvidos.</p> <p>- Criar, de forma individual ou em grupo, pequenas seqüências de movimento e/ou composições coreográficas a partir de dados concretos ou abstratos, em processos de improvisação (livre ou parcialmente condicionada) e composição (antecipando intencionalmente formas de entrada, progressão na ação, e de finalização, ensaiadas para posterior reprodução/apresentação).</p> <p>- Apresentar soluções diversificadas na exploração, improvisação, transformação, seleção e composição de movimentos/ seqüências de movimentos para situações problema propostas, sugeridas por si e/ou colegas, ou em seqüência de estímulos (visuais, cinestésicos, auditivos, etc.).</p> <p>- Inventar símbolos gráficos (linhas, pontos, figuras ou formas desenhadas), não convencionais, para representação de algumas seqüências de dança (posição do corpo, evolução no espaço, organização relacional, etc.).</p> <p>Artes visuais</p> <p>- Integrar a linguagem das artes visuais, assim como várias técnicas de expressão (pintura; desenho – incluindo esboços, esquemas e itinerários; técnica mista; assemblage; land'art; escultura; maquete; fotografia, entre outras) nas suas experimentações: físicas e/ou digitais.</p> <p>- Experimentar possibilidades expressivas dos materiais (carvão vegetal, pasta de modelar, barro, pastel seco, tinta cenográfica, pincéis e trinchas, rolos, papéis de formatos e caracterís-</p>	<p>dos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;</p> <ul style="list-style-type: none">• Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista;• Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva;• Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas.	<p>documentos estruturais e orientadores na sua redação atual.</p> <ul style="list-style-type: none">• Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista.• Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva.• Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas	<p>al;</p> <ul style="list-style-type: none">• Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista;• Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva;• Executa de forma autónoma as tarefas propostas.	<p>mentos estruturais e orientadores na sua redação atual.</p> <ul style="list-style-type: none">• Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe ouvir...) as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista.• Revela dificuldade (ou revela muita dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros.• Tem dificuldade em executar (ou não executa...) de forma autónoma as tarefas propostas.	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		<p>ticas diversas, entre outros) e das diferentes técnicas, adequando o seu uso a diferentes contextos e situações.</p> <ul style="list-style-type: none">- Escolher técnicas e materiais de acordo com a intenção expressiva das suas produções plásticas.- Manifestar capacidades expressivas e criativas nas suas produções plásticas, evidenciando os conhecimentos adquiridos.- Utilizar vários processos de registo de ideias (ex.: diários gráficos), de planeamento (ex.: projeto, portfólio) e de trabalho (ex.: individual, em grupo e em rede).- Apreciar os seus trabalhos e os dos seus colegas, mobilizando diferentes critérios de argumentação. <p>Música</p> <ul style="list-style-type: none">- Experimentar sons vocais (voz falada, voz cantada) de forma a conhecer as potencialidades da voz como instrumento musical.- Explorar fontes sonoras diversas (corpo, objetos do quotidiano, instrumentos musicais) de forma a conhecê-las como potencial musical.- Improvisar, a solo ou em grupo, pequenas sequências melódicas, rítmicas ou harmónicas a partir de ideias musicais ou não musicais (imagens, textos, situações do quotidiano, etc.).- Criar, sozinho ou em grupo, ambientes sonoros, pequenas peças musicais, ligadas ao quotidiano e ao imaginário, utilizando diferentes fontes sonoras. <p>Expressão Dramática / Teatro</p>					



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		<ul style="list-style-type: none">- Explorar as possibilidades motoras e expressivas do corpo em diferentes atividades (de movimento livre ou orientado, criação de personagens, etc.).- Adequar as possibilidades expressivas da voz a diferentes contextos e situações de comunicação, tendo em atenção a respiração, aspetos da técnica vocal (articulação, dicção, projeção, etc.).- Transformar o espaço com recurso a elementos plásticos/cenográficos e tecnológicos produtores de signos (formas, imagens, luz, som, etc.).- Transformar objetos (adereços, formas animadas, etc.), experimentando intencionalmente diferentes materiais e técnicas (recurso a partes articuladas, variação de cor, forma e volume, etc.) para obter efeitos distintos.- Construir personagens, em situações distintas e com diferentes finalidades.- Produzir, sozinho e em grupo, pequenas cenas a partir de dados reais ou fictícios, através de processos espontâneos e/ou preparados, antecipando e explorando intencionalmente formas de “entrada”, de progressão na ação e de “saída”.- Defender, oralmente e/ou em situações de prática experimental, as opções de movimento e escolhas vocais utilizados para comunicar uma ideia. <p>Saber Ser e Saber Estar transversal a todos os domínios.</p>					



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
Técnicas e Instrumentos de Avaliação *		Cada instrumento de avaliação pode avaliar um ou vários domínios. A lista de instrumentos de avaliação apresentada é apenas uma sugestão tendo o/a professor/a a autonomia para fazer as opções pedagógicas mais adequadas às necessidades, interesses e perfil de aprendizagem dos alunos.					

Educação Física

Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
	PERÍCIAS E MANIPULAÇÕES 20%	- Em concurso individual, concurso a pares e estafetas, realizar PERÍCIAS E MANIPULAÇÕES, através de ações motoras básicas com aparelhos portáteis, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento ou combinação de movimentos, conjugando as qualidades da ação própria ao efeito pretendido de movimentação do aparelho.	<ul style="list-style-type: none"> • Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de Educação Física; • Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade; • Cumpre e realiza com muito empenho todas as atividades propostas; • Cumpre sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Sabe ouvir sempre as 	<ul style="list-style-type: none"> • Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de Educação Física; • Adquire e desenvolve capacidades com facilidade; • Cumpre e realiza com empenho as atividades propostas; • Cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos 	<ul style="list-style-type: none"> • Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de Educação Física; • Adquire e desenvolve capacidades; • Cumpre e realiza as atividades propostas; • Cumpre quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; 	<ul style="list-style-type: none"> • Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de Educação Física; • Adquire e desenvolve poucas capacidades; • Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas; • Tem dificuldade em cumprir (ou não cumprir...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe ouvir...) as 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Testagem (fichas/ testes de avaliação escritos e/ou orais, questões de aula) • 2. Observação (rubricas/grelhas para avaliação de apresentações orais, ...) • 3. Análise de Conteúdo (trabalhos de pesquisa/investigação; trabalhos de grupo/ pares; portefólios; relatórios, ...) • 4. Inquérito (no fim de uma atividade/do período letivo, questionar os alunos se gostaram, se foi útil, o que chamou mais a atenção, se concordam/



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
			<p>ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva; • Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas. 	<p>de vista;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva; • Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva; • Executa de forma autónoma as tarefas propostas. 	<p>ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Revela dificuldade (ou revela muita dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros; • Tem dificuldade em executar (ou não executa...) de forma autónoma as tarefas propostas. 	<p>discordam, qual a sua opinião sobre, ...)</p>
	DESLOCAMENTOS E EQUILÍBIOS 20%	<p>- Em concurso individual, concurso a pares e percursos que integrem várias habilidades, realizar DESLOCAMENTOS e EQUILÍBIOS, através de ações motoras básicas de deslocamento, no solo e em aparelhos, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento, ou combinação de movimentos, coordenando a sua ação, no sentido de aproveitar as qualidades motoras possibilitadas pela situação.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de Educação Física; • Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade; • Cumpre e realiza com muito empenho todas as atividades propostas; • Cumpre sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceita dife- 	<ul style="list-style-type: none"> • Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de Educação Física; • Adquire e desenvolve capacidades com facilidade; • Cumpre e realiza com empenho as atividades propostas; • Cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; • Respeita-se a si mesmo 	<ul style="list-style-type: none"> • Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de Educação Física; • Adquire e desenvolve capacidades; • Cumpre e realiza as atividades propostas; • Cumpre quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa pers- 	<ul style="list-style-type: none"> • Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de Educação Física; • Adquire e desenvolve poucas capacidades; • Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas; • Tem dificuldade em cumprir (ou não cumprir...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe ouvir...) as ideias dos outros com respeito nem aceita 	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
			rentes pontos de vista; • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva; • Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas.	e aos outros numa perspetiva inclusiva; • Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas.	petiva inclusiva; • Executa de forma autónoma as tarefas propostas.	diferentes pontos de vista; • Revela dificuldade (ou revela muita dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros; • Tem dificuldade em executar (ou não executa...) de forma autónoma as tarefas propostas.	
Conhecimento / Comunicação / Tratamento de Informação / Participação 100 %	GINÁSTICA 30%	- Em percursos que integram várias habilidades, realizar as habilidades gímnicas básicas da GINÁSTICA, relativas ao 4.º ano de escolaridade, em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento.	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de Educação Física; • Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade; • Cumpre e realiza com muito empenho todas as atividades propostas; • Cumpre sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; • Respeita-se a si mesmo	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de Educação Física; • Adquire e desenvolve capacidades com facilidade; • Cumpre e realiza com empenho as atividades propostas; • Cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva;	• Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de Educação Física; • Adquire e desenvolve capacidades; • Cumpre e realiza as atividades propostas; • Cumpre quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva; • Executa de forma	• Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de Educação Física; • Adquire e desenvolve poucas capacidades; • Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas; • Tem dificuldade em cumprir (ou não cumprir...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe ouvir...) as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista;	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
			<p>e aos outros numa perspetiva inclusiva;</p> <ul style="list-style-type: none">• Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas.	<ul style="list-style-type: none">• Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas.	<p>autónoma as tarefas propostas.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Revela dificuldade (ou revela muita dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros;• Tem dificuldade em executar (ou não executa...) de forma autónoma as tarefas propostas.	
	JOGOS 30%	<p>- Participar nos JOGOS relativos ao 4.º ano de escolaridade, ajustando a iniciativa própria e as qualidades motoras na prestação às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos em jogos coletivos com bola, jogos de perseguição, jogos de oposição e jogos de raquete.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de Educação Física;• Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade;• Cumpre e realiza com muito empenho todas as atividades propostas;• Cumpre sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;• Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista;• Respeita-se a si mesmo	<ul style="list-style-type: none">• Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de Educação Física;• Adquire e desenvolve capacidades com facilidade;• Cumpre e realiza com empenho as atividades propostas;• Cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;• Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista;• Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva;	<ul style="list-style-type: none">• Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de Educação Física;• Adquire e desenvolve capacidades;• Cumpre e realiza as atividades propostas;• Cumpre quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;• Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista;• Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva;• Executa de forma	<ul style="list-style-type: none">• Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de Educação Física;• Adquire e desenvolve poucas capacidades;• Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas;• Tem dificuldade em cumprir (ou não cumprir...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;• Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe ouvir...) as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista;	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
			e aos outros numa perspetiva inclusiva; • Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas.	• Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas.	autónoma as tarefas propostas.	• Revela dificuldade (ou revela muita dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros; • Tem dificuldade em executar (ou não executa...) de forma autónoma as tarefas propostas.	

Geração @

Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
Conhecimento / Comunicação / Tratamento de Informação / Participação 100%	CIDADANIA DIGITAL 25%	(Participação no Projeto UBBU) - Expressar-se enquanto cidadão digital, manifestando noção de comportamento adequado, enquadrado com o nível de utilização das tecnologias digitais; - Compreender a necessidade de práticas seguras na utilização de dispositivos digitais, nomeadamente no que se refere aos conceitos de privado/público; - Reconhecer procedimentos de segurança básicos	<ul style="list-style-type: none"> • Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de TIC; • Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade; • Cumpre e realiza com muito empenho todas as atividades propostas; • Cumpre sempre as regras 	<ul style="list-style-type: none"> • Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de TIC; • Adquire e desenvolve capacidades com facilidade; • Cumpre e realiza com empenho as atividades propostas; • Cumpre as regras e 	<ul style="list-style-type: none"> • Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de TIC; • Adquire e desenvolve capacidades; • Cumpre e realiza as atividades propostas; • Cumpre quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientado- 	<ul style="list-style-type: none"> • Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de TIC; • Adquire e desenvolve poucas capacidades; • Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas; • Tem dificuldade em cumprir (ou não cumprir...) as regras e deveres 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Testagem (fichas/ testes de avaliação escritos e/ou orais, questões de aula) • 2. Observação (rubricas/grelhas para avaliação de apresentações orais, ...) • 3. Análise de Conteúdo (trabalhos de pesquisa/investigação; trabalhos de grupo/ pares; portefólios; relatórios, ...)



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		<p>cos em relação a si e aos outros (por exemplo, o registo de dados do utilizador);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ter consciência do impacto das TIC no seu dia a dia; - Distinguir, em contexto digital, situações reais e/ou ficcionadas. 	<p>e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva; • Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas. 	<p>deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva; • Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas. 	<p>res na sua redação atual;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva; • Executa de forma autónoma as tarefas propostas. 	<p>definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe ouvir...) as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista; • Revela dificuldade (ou revela muita dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros; • Tem dificuldade em executar (ou não executa...) de forma autónoma as tarefas propostas. 	<ul style="list-style-type: none"> • 4. Inquérito (no fim de uma atividade/do período letivo, questionar os alunos se gostaram, se foi útil, o que chamou mais a atenção, se concordam/discordam, qual a sua opinião sobre, ...)
	<p>INVESTIGAR E PESQUISAR 25%</p> <p>(Participação no Projeto UBBU)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formular questões simples que permitam orientar a recolha de dados ou informações; - Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa; - Planificar estratégias de investigação e pesquisa a realizar online; - Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa; - Identificar as potencialidades e principais funcionalidades de ferramentas para apoiar o processo de investigação e pesquisa online; 	<ul style="list-style-type: none"> • Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de TIC; • Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade; • Cumpre e realiza com muito empenho todas as atividades propostas; • Cumpre sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua re- 	<ul style="list-style-type: none"> • Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de TIC; • Adquire e desenvolve capacidades com facilidade; • Cumpre e realiza com empenho as atividades propostas; • Cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua re- 	<ul style="list-style-type: none"> • Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de TIC; • Adquire e desenvolve capacidades; • Cumpre e realiza as atividades propostas; • Cumpre quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e 	<ul style="list-style-type: none"> • Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de TIC; • Adquire e desenvolve poucas capacidades; • Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas; • Tem dificuldade em cumprir (ou não cumprir...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação 		



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		<ul style="list-style-type: none"> - Realizar pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver; - Analisar a qualidade da informação recolhida; - Validar a informação recolhida, com o apoio do professor, a partir do cruzamento de fontes e ou da natureza das entidades que a disponibilizam. 	dação atual; <ul style="list-style-type: none"> • Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva; • Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas. 	dação atual; <ul style="list-style-type: none"> • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva; • Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas. 	aceita diferentes pontos de vista; <ul style="list-style-type: none"> • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva; • Executa de forma autónoma as tarefas propostas. 	atual; <ul style="list-style-type: none"> • Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe ouvir...) as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista; • Revela dificuldade (ou revela muita dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros; • Tem dificuldade em executar (ou não executa...) de forma autónoma as tarefas propostas. 	
	COMUNICAR E COLABORAR 25%	(Participação no Projeto UBBU) <ul style="list-style-type: none"> - Identificar diferentes meios e aplicações (síncronos ou assíncronos) que permitam a comunicação em suporte digital, com públicos conhecidos, tendo em conta o público-alvo e o objetivo da comunicação; - Comunicar (por texto, áudio, vídeo, etc.), utilizando ferramentas digitais, para expressar uma ideia ou opinião, explicar ou argumentar, no contexto das atividades de aprendizagem de diferentes áreas do currículo; - Identificar diferentes meios e aplicações que permitam a colaboração (síncrona ou assíncrona) em suporte digital com públicos conhecidos; 	<ul style="list-style-type: none"> • Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de TIC; • Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade; • Cumpre e realiza com muito empenho todas as atividades propostas; • Cumpre sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua re- 	<ul style="list-style-type: none"> • Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de TIC; • Adquire e desenvolve capacidades com facilidade; • Cumpre e realiza com empenho as atividades propostas; • Cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua re- 	<ul style="list-style-type: none"> • Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de TIC; • Adquire e desenvolve capacidades; • Cumpre e realiza as atividades propostas; • Cumpre quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e 	<ul style="list-style-type: none"> • Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de TIC; • Adquire e desenvolve poucas capacidades; • Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas; • Tem dificuldade em cumprir (ou não cumprir...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação 	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar diferentes meios e aplicações que permitam a colaboração com públicos conhecidos; - Colaborar com os colegas, utilizando ferramentas digitais, para criar de forma conjunta um produto digital (um texto, um vídeo, uma apresentação, entre outros); - Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração; - Interagir e colaborar com os seus pares e com a comunidade, partilhando trabalhos realizados e utilizando espaços previamente preparados para o efeito (páginas Web ou blogues da turma, entre outros). 	<p>dação atual;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva; • Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas. 	<p>dação atual;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva; • Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas. 	<p>aceita diferentes pontos de vista;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva; • Executa de forma autónoma as tarefas propostas. 	<p>atual;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe ouvir...) as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista; • Revela dificuldade (ou revela muita dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros; • Tem dificuldade em executar (ou não executa...) de forma autónoma as tarefas propostas. 	
	CRIAR E INOVAR 25%	<p>(Participação no Projeto UBBU)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizar as TIC para gerar ideias, planos e processos de modo a criar soluções para problemas do quotidiano; - Identificar e compreender a utilização do digital e o seu potencial na compreensão do mundo que os rodeia; - Compreender a importância da produção de artefactos digitais; - Utilizar e transformar informação digital, sendo capaz de criar novos artefactos; - Identificar e resolver problemas matemáticos simples, com apoio em ferramentas digitais; 	<ul style="list-style-type: none"> • Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de TIC; • Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade; • Cumpre e realiza com muito empenho todas as atividades propostas; • Cumpre sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua re- 	<ul style="list-style-type: none"> • Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de TIC; • Adquire e desenvolve capacidades com facilidade; • Cumpre e realiza com empenho as atividades propostas; • Cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua re- 	<ul style="list-style-type: none"> • Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de TIC; • Adquire e desenvolve capacidades; • Cumpre e realiza as atividades propostas; • Cumpre quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e 	<ul style="list-style-type: none"> • Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de TIC; • Adquire e desenvolve poucas capacidades; • Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas; • Tem dificuldade em cumprir (ou não cumpre...) as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação 	



Critérios de Avaliação Transversais	Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação *
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		<ul style="list-style-type: none"> - Criar algoritmos de complexidade baixa para a resolução de desafios e problemas específicos; - Distinguir as características, funcionalidades e aplicabilidade de diferentes objetos tangíveis (robôs, drones, entre outros); - Resolver desafios através da programação de objetos tangíveis. 	dação atual; <ul style="list-style-type: none"> • Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva; • Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas. 	dação atual; <ul style="list-style-type: none"> • Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva; • Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas. 	aceita diferentes pontos de vista; <ul style="list-style-type: none"> • Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspectiva inclusiva; • Executa de forma autónoma as tarefas propostas. 	atual; <ul style="list-style-type: none"> • Nem sempre sabe ouvir (ou não sabe ouvir...) as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista; • Revela dificuldade (ou revela muita dificuldade...) em respeitar-se a si mesmo e aos outros; • Tem dificuldade em executar (ou não executa...) de forma autónoma as tarefas propostas. 	

Inglês

C.T.	Domínios / Ponderação	Indicadores	Processos de Recolha de Informação (Técnicas / Instrumentos)	Áreas de Competência do PASEO
Comunicação / Tratamento da Informação /	Competência comunicativa (60%) <ul style="list-style-type: none"> • Compreensão oral (15%) • Interação/Produção oral (15%) • Compreensão escrita (15%) • Interação/Produção escrita (15%) 	Compreensão oral <ul style="list-style-type: none"> • Compreensão Interação/Produção oral <ul style="list-style-type: none"> • Comunicação/ Cumprimento da tarefa • Fluência • Vocabulário • Correção linguística/ Uso da língua 	Fichas de avaliação Fichas de trabalho Questionários Apresentações orais ANÁLISE DE CONTEÚDO: Rubricas	<ul style="list-style-type: none"> • Linguagem e Textos • Informação e Comunicação • Consciência e domínio do corpo • Relacionamento interpessoal • Saber científico, técnico e tecnológico • Desenvolvimento pessoal e autonomia



		<ul style="list-style-type: none">• Pronúncia Compreensão escrita/ Interação/Produção escrita <ul style="list-style-type: none">• Fichas de avaliação		
	Competência intercultural (10%)	<ul style="list-style-type: none">• Rigor• Domínio das fontes• Adequação• Reflexão	Trabalhos de pesquisa Atividades (PAA) ANÁLISE DE CONTEÚDO: Rubricas	<ul style="list-style-type: none">• Linguagem e Textos• Informação e Comunicação• Desenvolvimento pessoal e autonomia
	Competência estratégica (30%)	<ul style="list-style-type: none">• Participação• Empenho• Organização• Hábitos de estudo• Atenção/ concentração	OBSERVAÇÃO: Caderno de registos Observação direta do desempenho atitudinal Participação nas atividades ANÁLISE DE CONTEÚDO Rubricas	<ul style="list-style-type: none">• Linguagem e Textos• Relacionamento interpessoal• Desenvolvimento pessoal e autonomia• Informação e Comunicação• Sensibilidade estética e artística Pensamento crítico e criativo