



Agrupamento de Escolas Professor Abel Salazar – Guimarães (150812)

Escola EB 2,3 Abel Salazar – Ronfe, Guimarães (343638)

---

## CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

### HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE PORTUGAL (5.º E 6.º ANOS)

Ano Letivo:  
2023/24

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	DESCRITORES DE DESEMPENHO					Processos de Recolha de Informação
	5	4	3	2	1	
<b>CONHECIMENTO</b>	Transfere, relaciona e aplica o conhecimento a novas situações, com muita facilidade e rigor científico/ técnico/ tecnológico/artístico/físico.	Transfere e relaciona o conhecimento com facilidade e rigor científico/ técnico/ tecnológico/artístico/físico, mas nem sempre os aplica a novas situações.	Transfere e relaciona o conhecimento e o rigor científico/ técnico/tecnológico/artístico/físico com alguma dificuldade e raramente o aplica a novas situações.	Tem muita dificuldade em transferir e relacionar o conhecimento científico/ técnico/ tecnológico/ artístico/ físico.	Não transfere nem relaciona o conhecimento e o rigor científico/ técnico/ tecnológico/artístico/físico.	(Aplicação de, pelo menos, três tipos distintos de recolha de informação) <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Testes (em diferentes suportes)</li> </ul>
<b>COMUNICAÇÃO</b>	-Expressa-se sempre com correção, clareza, organização e rigor no uso da linguagem, utilizando, de forma adequada terminologia específica das disciplinas.	-Expressa-se com correção, clareza, organização e rigor no uso da linguagem, nem sempre utilizando de forma adequada terminologia específica das disciplinas.	-Expressa-se com alguma dificuldade em diversos contextos de comunicação, nem sempre utilizando de forma adequada terminologia específica das disciplinas.	-Expressa-se com dificuldade, embora não implique perda de inteligibilidade e/ou de sentido, utilizando por vezes a terminologia específica das disciplinas.	Expressa-se com muitos erros, cuja gravidade implica a perda frequente de inteligibilidade e/ou de sentido.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Interação entre pares</li> <li>✓ Observação</li> <li>✓ Apresentações</li> <li>✓ Debates</li> <li>✓ Relatórios</li> <li>✓ Sínteses</li> </ul>
<b>TRATAMENTO DE INFORMAÇÃO</b>	-Demonstra elevada capacidade de pesquisa, seleção e análise de informação; -Interpreta corretamente informação oral, escrita e multimodal com facilidade; -Apresenta com muita facilidade estratégias adequadas para responder ao problema inicial; -Analisa, criticamente, a grande maioria dos resultados obtidos, com recurso, se necessário, à tecnologia.	-Demonstra capacidade de pesquisa, seleção e análise de informação; -Interpreta informação oral, escrita e multimodal com facilidade; -Apresenta com facilidade estratégias adequadas para responder ao problema inicial; -Analisa a grande maioria dos resultados obtidos, com recurso, se necessário, à tecnologia.	-Demonstra capacidade de pesquisa e seleção, mas nem sempre analisa corretamente a informação; -Interpreta informação oral, escrita e multimodal, mas nem sempre com facilidade; -Participa na execução dos trabalhos/projetos/atividades; -Tem alguma dificuldade em analisar a grande maioria dos resultados obtidos, com recurso, se necessário, à tecnologia.	-Demonstra alguma capacidade de pesquisa e seleção, revelando dificuldades na análise da informação; -Tem dificuldade em Interpretar informação oral, escrita e multimodal; -Nem sempre participa na execução dos trabalhos/projetos/atividades; -Tem muita dificuldade em analisar a grande maioria dos resultados obtidos, com recurso, se necessário, à tecnologia.	-Não demonstra capacidade de pesquisa e seleção; -Tem muita dificuldade em Interpretar informação oral, escrita e multimodal; -Raramente participa na execução dos trabalhos/projetos/atividades; -Não revela capacidade de análise.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Participação em diálogos de grupo</li> <li>✓ Comentários breves</li> <li>✓ Produção escrita</li> <li>✓ Trabalho individual</li> <li>✓ Conceção e produção de objetos</li> <li>✓ Desempenho musical/instrumental /vocal</li> <li>✓ Utilização RED</li> </ul>
<b>PARTICIPAÇÃO</b>	-Cumprir sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; -Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; -Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva; -Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas.	-Cumprir as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. -Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista. -Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva. -Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas.	-Cumprir quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. -Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista. -Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva. -Executa de forma autónoma as tarefas propostas.	-Tem dificuldade em cumprir as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. - Nem sempre sabe ouvir as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista. - Revela dificuldade em respeitar-se a si mesmo e aos outros. - Tem dificuldade em executar de forma autónoma as tarefas propostas.	-Não cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. - Não sabe ouvir as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista. - Revela muita dificuldade em respeitar-se a si mesmo e aos outros. - Não executa de forma autónoma as tarefas propostas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Trabalho de grupo/pares</li> <li>✓ Trabalho de pesquisa</li> <li>✓ Jogo coletivo</li> <li>✓ Portefólio</li> <li>✓ Leitura</li> <li>✓ Oralidade</li> <li>✓ Trabalho prático: oficial/ laboratorial / Experimental /de campo....</li> <li>✓ Participação em concursos/ projetos</li> </ul>

**Notas:**

(1) A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I- Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.

(2) Princípio da diversificação, princípio da positividade e princípio da integração curricular: os professores devem utilizar, no mínimo, duas técnicas de diferentes tipologias para classificar; as técnicas e os instrumentos utilizados para a recolha de dados são da responsabilidade de cada professor e devem ser utilizados/selecionados de acordo com as características de cada turma e cada aluno (Decreto-Lei nº 54/2018); os professores devem fornecer feedback de qualidade, formal ou informal, dando novas oportunidades de aprendizagem aos alunos antes do processo de classificação; os professores devem propor tarefas que permitam, simultaneamente, aprender, ensinar e avaliar (Confere 2.2.1 do Projeto de Intervenção AEPAS)

<b>Di</b> <b>HIS</b> <b>GE</b> <b>PO</b>	<b>DEPARTAMENTO CURRICULAR DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS</b>		<b>2.º Ciclo</b>
	<b>Domínio   Ponderação</b>	<b>Critérios</b>	<b>Processos de Recolha de Informação</b> (Técnicas   Instrumentos)
	<b>COMPREENSÃO HISTÓRICA:</b> - TEMPORALIDADE - ESPACIALIDADE - CONTEXTUALIZAÇÃO <b>(A)</b> <b>50%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Utiliza</b> referentes de tempo e de unidades de tempo histórico;</li> <li>- <b>Localiza</b> em representações cartográficas, de diversos territórios que lhe dão identidade, utilizando diferentes escalas e mobilizando os mais diversos tipos de informação georreferenciada, relacionando as suas características mais importantes para compreender a dimensão espacial de Portugal e da sua inserção no mundo;</li> <li>- <b>Aprende</b> a utilizar conceitos operatórios e metodologias das áreas disciplinares de História e de Geografia;</li> <li>- <b>Estabelece</b> relações entre as formas de organização do espaço português e os elementos naturais e humanos aí existentes em cada época histórica e cultural e na atualidade;</li> <li>- <b>Reconhece</b> a ação de indivíduos e de grupos em todos os processos históricos e de desenvolvimento sustentado do território;</li> <li>- <b>Conhece</b>, sempre que possível, episódios da História regional e local, valorizando o património histórico e cultural existente na região/local onde habita/estuda;</li> <li>- <b>Desenvolve</b> a sensibilidade estética.</li> </ul>	<b>TÉCNICAS:</b>  <b>1. ANÁLISE DE CONTEÚDO</b>  <b>Instrumentos:</b> - Trabalhos de pesquisa. - Cadernos diários - Composições  <b>2. TESTAGEM</b>  <b>Instrumentos:</b> - Testes escritos - Testes orais - Questões de aula
	<b>UTILIZAÇÃO DE FONTES/ TRATAMENTO DE INFORMAÇÃO</b> <b>(B)</b> <b>20%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Identifica</b> fontes históricas de tipologia diferente;</li> <li>- <b>Pesquisa</b>, de forma planificada, em meios diversificados, informação relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos.</li> <li>- <b>Analisa</b> fontes de natureza diversa para o conhecimento do passado;</li> <li>- <b>Utiliza</b> conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História</li> </ul>	<b>3. INQUÉRITO</b>  <b>Instrumentos:</b> . Questionários orais. - Questionários escritos.
	<b>COMUNICAÇÃO O HISTÓRICA</b> <b>(C)</b> <b>20%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Utiliza</b> corretamente o vocabulário específico da História;</li> <li>- <b>Comunica</b> com correção linguística, pequenas sínteses de assuntos estudados;</li> <li>- <b>Promove</b> o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural e sexual.</li> </ul>	<b>4. OBSERVAÇÃO</b>  <b>Instrumentos:</b> - Grelhas de observação de apresentações orais. - Lista de verificação de uma atividade/tarefa proposta. - Grelha de observação direta. .
<b>Participação</b> <b>(D)</b> <b>10%</b>	<b>Cumprimento de regras/comportamento</b> - É pontual e assíduo / possui material; apresenta postura boa em sala de aula (verbal e não verbal); está atento /concentrado; <b>Participação nas tarefas/empenho</b> - Faz trabalho aula/extra-aula; supera dificuldades; tem bom relacionamento com os outros (correção; tolerância e cooperação); <b>Intervenção nas aulas</b>	<b>4 - OBSERVAÇÃO</b> <b>Instrumentos:</b> - Grelhas de observação de apresentações orais. - Lista de verificação de uma atividade/tarefa proposta. - Grelha de observação direta.	