

Agrupamento de Escolas Professor Abel Salazar – Guimarães (150812)

Escola EB 2,3 Abel Salazar – Ronfe, Guimarães (343638)



CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO – HISTÓRIA

Ano Letivo:
2023/24

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	DESCRITORES DE DESEMPENHO					Processos de Recolha de Informação
	5	4	3	2	1	
CONHECIMENTO	Transfere, relaciona e aplica o conhecimento a novas situações, com muita facilidade e rigor científico/ técnico/ tecnológico/artístico/físico.	Transfere e relaciona o conhecimento com facilidade e rigor científico/ técnico/ tecnológico/artístico/físico, mas nem sempre os aplica a novas situações.	Transfere e relaciona o conhecimento e o rigor científico/ técnico/tecnológico/artístico/físico com alguma dificuldade e raramente o aplica a novas situações.	Tem muita dificuldade em transferir e relacionar o conhecimento científico/ técnico/ tecnológico/ artístico/ físico.	Não transfere nem relaciona o conhecimento e o rigor científico/ técnico/ tecnológico/artístico/físico.	<p>(Aplicação de, pelo menos, três tipos distintos de recolha de informação)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Testes (em diferentes suportes) ✓ Interação entre pares ✓ Observação ✓ Apresentações ✓ Debates ✓ Relatórios ✓ Sínteses ✓ Participação em diálogos de grupo ✓ Comentários breves ✓ Produção escrita ✓ Trabalho individual ✓ Conceção e produção de objetos ✓ Desempenho musical/instrumental /vocal ✓ Utilização RED ✓ Trabalho de grupo/pares ✓ Trabalho de pesquisa ✓ Jogo coletivo ✓ Portefólio ✓ Leitura ✓ Oralidade ✓ Trabalho prático: oficial/ laboratorial / Experimental /de campo.... ✓ Participação em concursos/ projetos
COMUNICAÇÃO	-Expressa-se sempre com correção, clareza, organização e rigor no uso da linguagem, utilizando, de forma adequada terminologia específica das disciplinas.	-Expressa-se com correção, clareza, organização e rigor no uso da linguagem, nem sempre utilizando de forma adequada terminologia específica das disciplinas.	-Expressa-se com alguma dificuldade em diversos contextos de comunicação, nem sempre utilizando de forma adequada terminologia específica das disciplinas.	-Expressa-se com dificuldade, embora não implique perda de inteligibilidade e/ou de sentido, utilizando por vezes a terminologia específica das disciplinas.	Expressa-se com muitos erros, cuja gravidade implica a perda frequente de inteligibilidade e/ou de sentido.	
TRATAMENTO DE INFORMAÇÃO	-Demonstra elevada capacidade de pesquisa, seleção e análise de informação; -Interpreta corretamente informação oral, escrita e multimodal com facilidade; -Apresenta com muita facilidade estratégias adequadas para responder ao problema inicial; -Analisa, criticamente, a grande maioria dos resultados obtidos, com recurso, se necessário, à tecnologia.	-Demonstra capacidade de pesquisa, seleção e análise de informação; -Interpreta informação oral, escrita e multimodal com facilidade; -Apresenta com facilidade estratégias adequadas para responder ao problema inicial; -Analisa a grande maioria dos resultados obtidos, com recurso, se necessário, à tecnologia.	-Demonstra capacidade de pesquisa e seleção, mas nem sempre analisa corretamente a informação; -Interpreta informação oral, escrita e multimodal, mas nem sempre com facilidade; -Participa na execução dos trabalhos/projetos/atividades; -Tem alguma dificuldade em analisar a grande maioria dos resultados obtidos, com recurso, se necessário, à tecnologia.	-Demonstra alguma capacidade de pesquisa e seleção, revelando dificuldades na análise da informação; -Tem dificuldade em Interpretar informação oral, escrita e multimodal; -Nem sempre participa na execução dos trabalhos/ projetos/atividades; -Tem muita dificuldade em analisar a grande maioria dos resultados obtidos, com recurso, se necessário, à tecnologia.	-Não demonstra capacidade de pesquisa e seleção; -Tem muita dificuldade em Interpretar informação oral, escrita e multimodal; -Raramente participa na execução dos trabalhos/ projetos/ atividades; -Não revela capacidade de análise.	
PARTICIPAÇÃO	-Cumprir sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; -Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; -Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva; -Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas.	-Cumprir as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. -Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista. -Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva. -Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas.	-Cumprir quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. -Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista. -Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva. -Executa de forma autónoma as tarefas propostas.	-Tem dificuldade em cumprir as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. - Nem sempre sabe ouvir as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista. - Revela dificuldade em respeitar-se a si mesmo e aos outros. - Tem dificuldade em executar de forma autónoma as tarefas propostas.	-Não cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. - Não sabe ouvir as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista. - Revela muita dificuldade em respeitar-se a si mesmo e aos outros. - Não executa de forma autónoma as tarefas propostas.	

Notas:

- (1) A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F -Desenvolvimento pessoal e autonomia; G -Bem-estar, saúde e ambiente; H -Sensibilidade estética e artística; I- Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.
- (2) (2) Princípio da diversificação, princípio da positividade e princípio da integração curricular: os professores devem utilizar, no mínimo, duas técnicas de diferentes tipologias para classificar; as técnicas e os instrumentos utilizados para a recolha de dados são da responsabilidade de cada professor e devem ser utilizados/selecionados de acordo com as características de cada turma e cada aluno (Decreto-Lei nº 54/2018); os professores devem fornecer feedback de qualidade, formal ou informal, dando novas oportunidades de aprendizagem aos alunos antes do processo de classificação; os professores devem propor tarefas que permitam, simultaneamente, aprender, ensinar e avaliar (Confere 2.2.1 do Projeto de Intervenção AEPAS)

Disciplina: HISTÓRIA	Domínios / Ponderação	Critérios	Processos de Recolha de Informação (Técnicas / Instrumentos)
	<p>COMPREENSÃO HISTÓRICA: - TEMPORALIDADE - ESPACIALIDADE - CONTEXTUALIZAÇÃO (A)</p> <p>50%</p>	<p>- Situa cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorreram;</p> <p>- Identifica a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço;</p> <p>- Situa e caracterizar aspetos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial;</p> <p>- Relaciona a história de Portugal com a história europeia e mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias / especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local;</p> <p>- Mobiliza conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente;</p>	<p>TÉCNICAS:</p> <p>1. ANÁLISE DE CONTEÚDO</p> <p>Instrumentos: - Trabalhos de pesquisa. - Cadernos diários - Composições</p> <p>2. TESTAGEM</p> <p>Instrumentos: - Testes escritos - Testes orais - Questões de aula</p> <p>3. INQUÉRITO</p> <p>Instrumentos: - Questionários orais. - Questionários escritos.</p>
	<p>UTILIZAÇÃO DE FONTES/ TRATAMENTO DE INFORMAÇÃO (B)</p> <p>20%</p>	<p>- Pesquisa, de forma autónoma, mas planificada, em meios diversificados, informação relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos.</p> <p>- Analisa fontes de natureza diversa, distinguindo informação, implícita e explícita, assim como os respetivos limites para o conhecimento do passado;</p> <p>- Analisa textos historiográficos, identificando a opinião do autor e tomando-a como uma interpretação suscetível de revisão em função dos avanços historiográficos;</p> <p>- Utiliza com segurança conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História</p>	<p>4. OBSERVAÇÃO</p> <p>Instrumentos: - Grelhas de observação de apresentações orais. - Lista de verificação de uma atividade/tarefa proposta. - Grelha de observação direta.</p>
	<p>COMUNICAÇÃO HISTÓRICA (C)</p> <p>20%</p>	<p>- Problematiza as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual;</p> <p>- Elabora e comunica, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados;</p>	

	<p>Participação (D)</p> <p>10%</p>	<p>Cumprimento de regras/comportamento</p> <p>- É pontual e assíduo / possui material; apresenta postura boa em sala de aula (verbal e não verbal); está atento /concentrado;</p> <p>Participação nas tarefas/empenho</p> <p>- Faz trabalho aula/extra-aula; supera dificuldades; tem bom relacionamento com os outros (correção; tolerância e cooperação);</p> <p>Intervenção nas aulas</p> <p>- Tem Intervenção produtiva, oportuna e ordeira; demonstra curiosidade por saber mais; expressa ideias próprias fundamentadas.</p> <p>-Desenvolve a consciência da cidadania e da necessidade de intervenção crítica em diversos contextos e espaços.</p>	<p>4- OBSERVAÇÃO</p> <p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grelhas de observação de apresentações orais. - Lista de verificação de uma atividade/tarefa proposta. - Grelha de observação direta.
--	--	---	---

