



*Agrupamento de Escolas Professor Abel Salazar – Guimarães (150812)*

*Escola EB 2,3 Abel Salazar – Ronfe, Guimarães (343638)*

---

**Critérios Específicos de Avaliação – Português Língua Não Materna**

**Ano Letivo:  
2023/24**

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	DESCRIÇÕES DE DESEMPENHO					Processos de Recolha de Informação
	5	4	3	2	1	
<b>CONHECIMENTO</b>	- Transfere, relaciona e aplica o conhecimento a novas situações, com muita facilidade e rigor científico/ técnico/ tecnológico/artístico/físico.	- Transfere e relaciona o conhecimento com facilidade e rigor científico/ técnico/ tecnológico/artístico/físico, mas nem sempre o aplica a novas situações.	- Transfere e relaciona o conhecimento, o rigor científico/ técnico / tecnológico / artístico / físico com alguma dificuldade e raramente o aplica a novas situações.	- Tem muita dificuldade em transferir e relacionar o conhecimento científico/ técnico/ tecnológico/ artístico/ físico.	- Não transfere nem relaciona o conhecimento e o rigor científico/ técnico/ tecnológico/artístico/físico.	(Aplicação de, pelo menos, três tipos distintos de recolha de informação)  <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Testes (em diferentes suportes)</li> <li>✓ Interação entre pares</li> <li>✓ Observação</li> <li>✓ Apresentações</li> <li>✓ Debates</li> <li>✓ Relatórios</li> <li>✓ Sínteses</li> <li>✓ Participação em diálogos de grupo</li> <li>✓ Comentários breves</li> <li>✓ Produção escrita</li> <li>✓ Trabalho individual</li> <li>✓ Conceção e produção de objetos</li> <li>✓ Desempenho musical/instrumental /vocal</li> <li>✓ Utilização de RED</li> <li>✓ Trabalho de grupo/pares</li> <li>✓ Trabalho de pesquisa</li> <li>✓ Jogo coletivo</li> <li>✓ Portefólio</li> <li>✓ Leitura</li> <li>✓ Oralidade</li> <li>✓ Trabalho prático: oficial/ laboratorial / experimental /de campo....</li> <li>✓ Participação em concursos/ projetos</li> </ul>
<b>COMUNICAÇÃO</b>	- Expressa-se sempre com correção, clareza, organização e rigor no uso da linguagem, utilizando, de forma adequada terminologia específica das disciplinas.	- Expressa-se com correção, clareza, organização e rigor no uso da linguagem, nem sempre utilizando de forma adequada terminologia específica das disciplinas.	- Expressa-se com alguma dificuldade em diversos contextos de comunicação, nem sempre utilizando de forma adequada terminologia específica das disciplinas.	- Expressa-se com dificuldade, embora não implique perda de inteligibilidade e/ou de sentido, utilizando por vezes a terminologia específica das disciplinas.	- Expressa-se com muitos erros, cuja gravidade implica a perda frequente de inteligibilidade e/ou de sentido.	
<b>TRATAMENTO DE INFORMAÇÃO</b>	- Demonstra elevada capacidade de pesquisa, seleção e análise de informação; - Interpreta corretamente informação oral, escrita e multimodal com facilidade; - Apresenta com muita facilidade estratégias adequadas para responder ao problema inicial; - Analisa, criticamente, a grande maioria dos resultados obtidos, com recurso, se necessário, à tecnologia.	- Demonstra capacidade de pesquisa, seleção e análise de informação; - Interpreta informação oral, escrita e multimodal com facilidade; - Apresenta com facilidade estratégias adequadas para responder ao problema inicial; - Analisa a grande maioria dos resultados obtidos, com recurso, se necessário, à tecnologia.	- Demonstra capacidade de pesquisa e seleção, mas nem sempre analisa corretamente a informação; - Interpreta informação oral, escrita e multimodal, mas nem sempre com facilidade; - Participa na execução dos trabalhos/projetos/atividades; - Tem alguma dificuldade em analisar a grande maioria dos resultados obtidos, com recurso, se necessário, à tecnologia.	- Demonstra alguma capacidade de pesquisa e seleção, revelando dificuldades na análise da informação; - Tem dificuldade em Interpretar informação oral, escrita e multimodal; - Nem sempre participa na execução dos trabalhos/projetos/atividades; - Tem muita dificuldade em analisar a grande maioria dos resultados obtidos, com recurso, se necessário, à tecnologia.	- Não demonstra capacidade de pesquisa e seleção; - Tem muita dificuldade em Interpretar informação oral, escrita e multimodal; - Raramente participa na execução dos trabalhos/projetos/ atividades; - Não revela capacidade de análise.	
<b>PARTICIPAÇÃO</b>	- Cumpre sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual; - Sabe ouvir sempre as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista; - Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva; - Executa ativamente e de forma autónoma todas as tarefas propostas.	- Cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. - Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista. - Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva. - Executa de forma autónoma todas as tarefas propostas.	- Cumpre quase sempre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. - Sabe ouvir as ideias dos outros com respeito e aceita diferentes pontos de vista. - Respeita-se a si mesmo e aos outros numa perspetiva inclusiva. - Executa de forma autónoma as tarefas propostas.	- Tem dificuldade em cumprir as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. - Nem sempre sabe ouvir as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista. - Revela dificuldade em respeitar-se a si mesmo e aos outros. - Tem dificuldade em executar de forma autónoma as tarefas propostas.	- Não cumpre as regras e deveres definidos nos documentos estruturais e orientadores na sua redação atual. - Não sabe ouvir as ideias dos outros com respeito nem aceita diferentes pontos de vista. - Revela muita dificuldade em respeitar-se a si mesmo e aos outros. - Não executa de forma autónoma as tarefas propostas.	

**Notas:**

(1) A- Linguagens e textos; B-Informação e comunicação; C-Raciocínio e resolução de problemas; D-Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F-Desenvolvimento pessoal e autonomia; G -Bem-estar, saúde e ambiente; H-Sensibilidade estética e artística; I-Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.

(2) Princípio da diversificação, princípio da positividade e princípio da integração curricular: os professores devem utilizar, no mínimo, duas técnicas de diferentes tipologias para classificar; as técnicas e os instrumentos utilizados para a recolha de dados são da responsabilidade de cada professor e devem ser utilizados/selecionados de acordo com as características de cada turma e cada aluno (Decreto-Lei nº 54/2018); os professores devem fornecer feedback de qualidade, formal ou informal, dando novas oportunidades de aprendizagem aos alunos antes do processo de classificação; os professores devem propor tarefas que permitam, simultaneamente, aprender, ensinar e avaliar (Confere 2.2.1 do Projeto de Intervenção AEPAS)

DEPARTAMENTO CURRICULAR DE LÍNGUAS - PLNM					
		Domínios / Ponderação	Indicadores	Processos de Recolha de Informação (Técnicas / Instrumentos)	Áreas de Competência do PASEO
DISCIPLINA: PLNM	CONHECHIMENTO / COMUNICAÇÃO / TRATAMENTO DA INFORMAÇÃO / PARTICIPAÇÃO (88%)	<b>ORALIDADE (30%)</b>	- Pertinência Organização;	- Testes em diferentes suportes / RED;	<b>A</b> - Linguagens e textos; <b>B</b> - Informação e comunicação; <b>C</b> - Raciocínio e resolução de problemas; <b>D</b> - Pensamento crítico e pensamento criativo; <b>E</b> - Relacionamento interpessoal; <b>F</b> - Desenvolvimento pessoal e autonomia; <b>H</b> - Sensibilidade estética e artística; <b>I</b> - Saber científico, técnico e tecnológico; <b>J</b> - Consciência e domínio do corpo.
		- Compreensão (15%)	- Correção;	- Apresentações;	
		- Interação e produção (15%)	- Vocabulário;	- Debates;	
			- Conhecimento;	- Comentários;	
			- Comunicação;	- Apreciações críticas;	
	- Rigor e empenho;	- Leitura Expressiva;			
	<b>LEITURA (15%)</b>	- Autorregulação;	- Oficinas de Leitura;		
		- Linguagem não verbal ( postura / atitude, contacto visual e linguagem corporal);	- Fichas de Leitura;		
		- Voz (dicção, tom de voz, ritmo, modelação e pausas);	- Trabalho individual;		
		- Desenvolvimento temático e Coerência;	- Trabalho de grupo/pares;		
	<b>INTERAÇÃO CULTURAL (8%)</b>	- Expressividade;	- Guiões de Leitura;		
		- Fluência e Dicção;	- Oficinas de Gramática;		
		- Cooperação e Colaboração;	- Oficinas de escrita;		
		- Responsabilidade;	- Outros (que se revelem pertinentes atendendo ao perfil de cada turma);		
		- Funcionalidade;	- Auto e heteroavaliação.		
	<b>ESCRITA (25%)</b>	- Modo/Género textual;			
		- Tema e pertinência;			
		- Organização e coesão;			
		- Morfologia, sintaxe e pontuação;			
	<b>GRAMÁTICA (10%)</b>	- Ortografia.			
	<b>PARTICIPAÇÃO (12%)</b>	- Responsabilidade;		<b>E</b> - Relacionamento interpessoal;	
		- Empenho;		<b>F</b> - Desenvolvimento pessoal e autonomia;	
		- Autonomia;		<b>G</b> - Bem-estar, saúde e ambiente;	
		- Comportamento.		<b>H</b> - Sensibilidade estética e artística;	
				<b>J</b> - Consciência e domínio do corpo.	